

Un
musical
de JAVIER
AMARO

*"todo
puede
pasar
en un
instante"*

no
*todos los
cuadros
tienen la
misma*

LUZ

JAVIER AMARO

SARA MAQUEDA



Todo puede pasar en un instante

Una obra con texto y música original
de Javier Amaro

GÉNERO

Musical

DURACIÓN

60 minutos

PÚBLICO

Mayores de 14 años

TEXTO y MÚSICA ORIGINAL

Javier Amaro

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Marta Oliva y Javier Amaro

DISEÑO DE ILUMINACIÓN y SONIDO

Borja Torres

DISEÑO DE VESTUARIO

Natalia Muñoz

PRODUCCIÓN

Vaya Panda Teatro

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Sara Maqueda

ATREZZO

Manuel Martínez



no *todos los* cuadros **LUZ** tienen la *misma*

Esta obra **emotiva** de 60 minutos de duración con dos actores y **música en directo** interpretada por un **pianista**, nos habla de las razones que pueden llevar a un hombre a pensar en el suicidio cuando toda su vida cambia en un instante, tratándolo desde la **naturalidad** y el **humor**.

Se adentra en las problemáticas sociales cotidianas tales como el miedo, la desilusión y la culpabilidad pero también en el amor, la esperanza y la ilusión. Y como en la vida misma, el efecto mariposa lleva a un giro dramático en la obra que no dejará al público indiferente.

Un final con muchas lecturas que puede hacer que cada persona llegue a tener su propia reflexión.

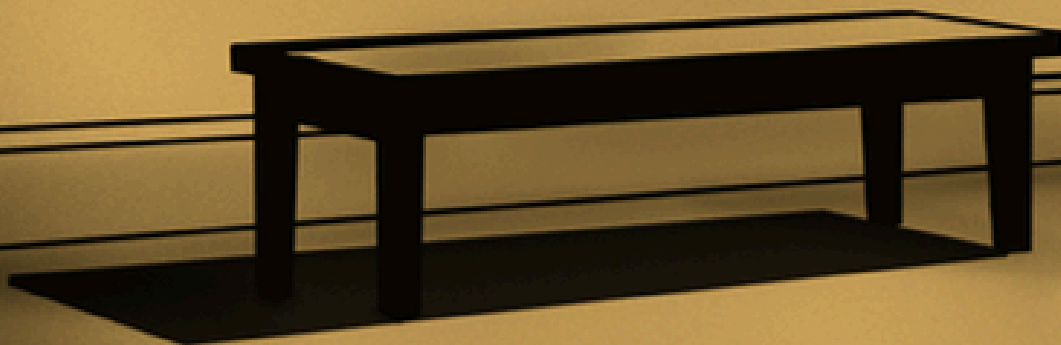


SINOPSIS

A Pedro la vida le da un revés en tan solo un día y se encuentra en el museo en el que trabaja de seguridad con un arma en sus manos a punto de hacer una locura.

De repente aparece Laura, que se había quedado encerrada en el baño antes de cerrar el museo, y al ver que Pedro se quiere hacer daño, empieza una conversación para intentar que no lo haga. Poco a poco irán viendo que son más parecidos de lo que creían y comienzan una relación de "amistad" que hace que Pedro se relaje.

¿Podrá Laura parar a Pedro y salvarle la vida?



JAVIER AMARO

Actor. Autor. Compositor.

Se formó en teatro e interpretación en distintas escuelas de Sevilla y Madrid, así como en doblaje. Estudió música y piano en el Conservatorio. En el año 2006 comienza un proyecto musical con su grupo El Mundo de Murphy y con PLANETA MURPHY donde se dedica a la composición de canciones así como BSO para Cine y televisión.

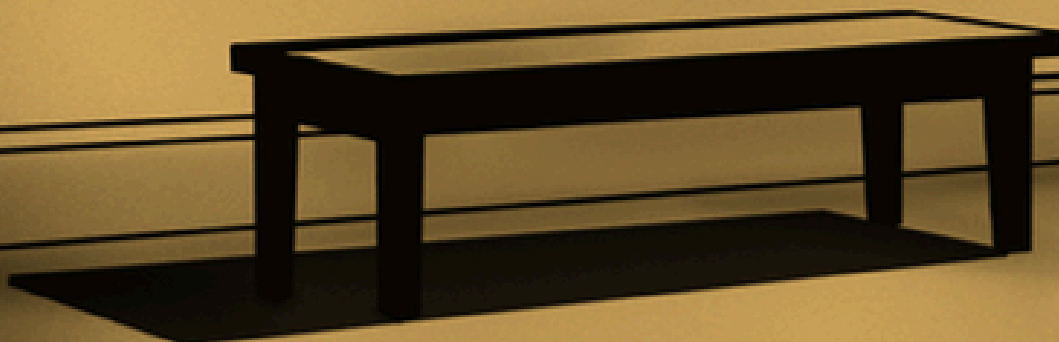
Como **actor** ha formado parte de montajes de teatro musical originales como *Dumbo* o *Blancanieves* de Candileja Producciones. Como **autor**, gana el premio a mejor Microteatro de Madrid en 2021 con *La Consulta*. Como **director** se encarga de *Comicus Interruptus* y la dirección residente en los montajes de *The Rhythm of the Night* y *We Will Rock You Spain* en el Gran Teatro Caixa Bank Príncipe Pío de Madrid.



SARA MAQUEDA

Actriz.

Doble carrera en turismo y ADE en la URJC. Su trayectoria como actriz de musical y cantante comenzó en 2015 de la mano de Ricard Reguant, pero su primer contacto con la música fue a los 8 años, cuando comenzó a estudiar piano en el Conservatorio de Teresa de Berganza, junto con lenguaje musical y canto. Entre sus últimos proyectos destaca formar parte del elenco de *La Corte del Faraón* y personaje principal en los musicales *Dumbo*, *El Musical* y *Peter Pan*. *Un musical muy especial* de Candileja Producciones. Ha formado parte del equipo artístico en los espectáculos del Parque de Atracciones de Madrid y actualmente es cantante de una orquesta.





JUAMPE PECES

Pianista.

Pianista en Toni 2 piano bar, Compositor de "La gran aventura de... El pollo Pepe" el musical.

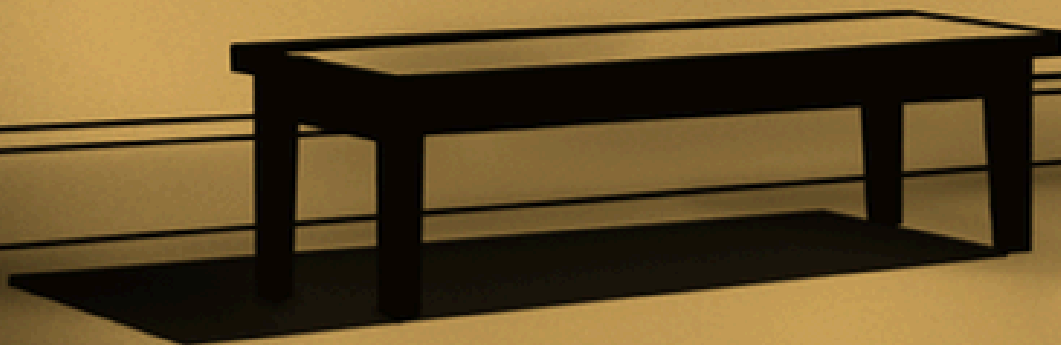
El padre en "Bodas de Sangre" el musical. Teodoro en "El perro del Hortelano" con Palkettostage (Italia 2024). Shows musicales Parque Warner Madrid (2023). Joaquín en "La del manajo de rosas" con Operanova Producciones.

MARTA OLIVA

Directora.

Formada desde muy joven en teatro, canto y danza en Toledo y Madrid, ha participado en programas como Arrasando y La Voz (Equipo Bisbal), y fue premiada en el concurso Hollywood Dreams en Los Ángeles, donde grabó sus primeros singles y compuso para otros artistas con productores de renombre.

Actualmente, combina su carrera artística con la docencia y la producción audiovisual. Es fundadora de Estudio Heka, participa en el *Whitney Houston Hologram Tour*, actúa en el musical *We Will Rock You* como cover de Scaramouche y Ozzy, y enseña interpretación y canto en varias escuelas. Su formación incluye dirección de cine, doblaje, técnica vocal, producción musical y acting in English.





Trailer



CONTACTO DISTRIBUCIÓN

Sketch Eventos

DISTRIBUCIÓN
ARTES ESCÉNICAS



Miguel Ángel García Bernáldez

Tel. 659 503 747

miguelangel@sketcheventos.net

Jorge García Castillo

Tel. 685 950 947

jorge@sketcheventos.net

Administración

César Castillo García

cesar@sketcheventos.net

Tel. oficina +34 91 494 69 03

C/ Sebastián, 14 28693 Quijorna (Madrid)

www.sketcheventos.com

