

Almozandía Teatro
PRESENTA

El Misterio de Da Vinci

Una aventura
extraordinaria



“Los hombres inteligentes comienzan grandes obras,
los trabajadores las terminan”

“Si se siembra la semilla con fe y se cuida con perseverancia,
sólo será cuestión de tiempo recoger sus frutos”

“Los obstáculos no me asustan.
Todo obstáculo cede ante la firme decisión de resolverlo”

Leonardo
Da Vinci



El Misterio de Da Vinci



Con estas tres frases del genio italiano **Leonardo Da Vinci** y que **Almozandia** las lleva escritas en su decálogo personal, comenzamos la presentación de este nuevo espectáculo de la compañía.



El 2 de mayo de 2019 se celebró el **500 aniversario de la muerte de Leonardo Da Vinci**, una de las figuras más importantes de todos los tiempos y una de las mentes maestras más interesantes, emblemáticas e influyentes de toda la historia.

Muchas veces es catalogado incluso como el más grande de todos los tiempos y, su carácter polifacético, hace de este hombre y de su legado una temática de enorme interés.

Leonardo da Vinci fue un importante pintor, pero se incursionó de forma espectacular en otros campos como la anatomía, la arquitectura, la botánica, el dibujo, la escritura, la filosofía, la ingeniería, la música, la poesía, el urbanismo, la cocina e incluso el teatro. Sin embargo,

la gran mayoría de sus invenciones, por diferentes razones, se mantuvieron en secreto durante años.

La celebración de su aniversario y nuestro uso del teatro como herramienta mágica, excitante, motivadora y misteriosa para poder educar y enseñar desde los escenarios, ha hecho que dirigiéramos la mirada hacia la vida, la personalidad, las obras y la forma de entender el mundo de este genial, polifacético y arquetipo de hombre del Renacimiento. Hemos convertido, pues, a Leonardo en el protagonista de nuestra nueva producción: **EL MISTERIO DE DA VINCI**.





Sobre la obra

Un **nuevo espectáculo** de la compañía donde conoceremos la vida y obra de este genio de la humanidad: sus inventos, sus obras más relevantes, pero también sus miedos y manías... Este divertido **montaje familiar**, en forma de aventura y en clave de humor, nos adentrará en un mundo cargado de valores tales como el respeto, el amor por la naturaleza, la tolerancia, la perseverancia, superación personal, la igualdad y la amistad.

Un espectáculo que potenciará las mentes creativas e imaginativas de los niños, donde **el público será pieza clave** y tendrá en sus propias manos, la posibilidad de ayudar a estos entrañables personajes en un viaje donde el límite de la imaginación, lo pones tú...



Sinopsis

Retrocedamos al Siglo XVI...

El cuadro de La Gioconda, un encargo del Rey de Francia, **ha sido robado** del taller de Leonardo Da Vinci. Con la ayuda de su aprendiz **Melzi**, deberán ir en busca de La Mona Lisa y encontrar al ladrón antes de

que sea demasiado tarde. Viajarán hasta la inexplorada China, al exótico Amazonas, al antiguo Egipto o a la espiritual Isla de Pascua... un recorrido por el mundo y sus diferentes culturas con el único objetivo de resolver este enigma... El misterio de Da Vinci...

Ficha técnica:

TIPO DE ESPECTÁCULO: *teatro de actor.*

DURACIÓN: *65 min.*

EDAD: *a partir de 3 años y público familiar.*

IDIOMA: *castellano.*

LUGAR DE REALIZACIÓN: *interior o exterior.*

ESCENARIO: *8x5m. (opcional). 2 tomas de corriente a 220w.* En caso necesario la compañía dispone de material de iluminación y sonido para poder realizar el montaje técnico. En sala: consultar *rider* con la compañía.

NECESITAMOS: Público sentado frente al escenario.

Camerino con baño y agua corriente.

Espectáculo adaptado a los Protocolos de Seguridad y Sanidad Covid-19.



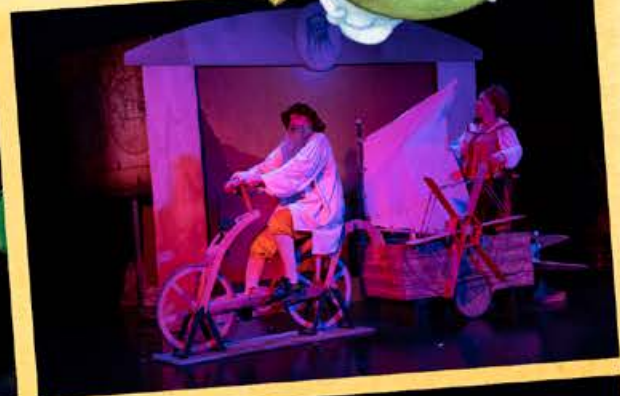
"Una obra de arte nunca se termina, solo se abandona"

"La pintura es poesía muda; la poesía pintura ciega"

"La sabiduría es hija de la experiencia"

"Quien de verdad sabe de qué habla
no encuentra razones para levantar la voz"

"No hay consejo más leal
que el que se da desde una nave en peligro"



Ficha artística:

Dirección: ALBA CASTILLO.

Guión y dramaturgia: DANIEL TEJERO.

Intérpretes:

NURIA GARCÍA, ÁNGELA LUNA,
DANIEL TEJERO Y MAYTE ZAMORANO.

Escenografía: MANOLO PELLICER.

Vestuario: RAQUEL POBLADOR.

Utillería: MAYTE ZAMORANO.

Sonido e iluminación: CARLOS GALINDO.

Ilustración cartel: IGNACIO OCHOA.

Fotografía: JULIO MARÍN.

Diseño Gráfico: GRÁFICAS BERLÍN.

Producción de video: PARPADEO ESTUDIO.

Comunicación: ÓSCAR PUYÓ.

Producción: PINTACODA ANIMACIÓN SL.



"La simplicidad es la máxima sofisticación"

"Aquel que más posee, más miedo tiene de perderlo"

"Nuestras mayores tonterías pueden ser muy sabias"

"Reprende al amigo en secreto y alábalo en público"

"Quien piensa poco se equivoca mucho"



almazandía
compañía de teatro y animación

Distribución:
Oficina
Calle Fraga 3, 4º Dcha.
50003 ZARAGOZA

📞 **625 560 704**

almazandia@almazandia.es

www.almazandia.es



Agradecimientos:

Centro Cívico Isaac Valero
Casa del Circo de Zaragoza

