



RIDER TÉCNICO – "Esos Locos Fantasmas"

1. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre de la obra: Esos Locos Fantasmas

Duración: Aproximadamente 70 minutos (sin intermedio)

Género: Comedia familiar / Musical

Idioma: Español

Reparto: 5 actores en escena

Técnicos de gira: 1 técnico de iluminación, 1 técnico de sonido.

2. NECESIDADES DE ESCENARIO

Dimensiones mínimas del escenario:

- Ancho: 8 m
- Fondo: 6 m
- Altura libre: 4 m

Camerinos: 2 camerinos con espejos, luces y acceso cercano al escenario (ideal)

3. ILUMINACIÓN

Mesa de luces: 24 canales DMX mínimo. Se aporta mesa, Onyx Obsidian NXtouch, por parte de la compañía, en su defecto es preferible Avolites, ETC o Chamsys.

Focos requeridos:

- 8 PC 1kw con visera
- 8 Recortes 750/1000w (para recortes y efectos dramáticos)
- 8 PAR 64 (colores básicos: rojo, azul, ámbar)(preferiblemente led)
- 4 fresneles para contraluces
- 1 seguidor opcional (si hay disponibilidad)

Colores y filtros: Rosco 119, 201, 202, 026 (en caso de no disponer de aparatos led)

Efectos: Máquina de humo (opcional, según sala)

NOTA: La opción de disponer de aparatos robóticos es de ayuda para enriquecer efectos en varias de las escenas.

4. SONIDO

Mesa de sonido: 8 canales mínimo (Yamaha, Behringer o similar)

Micrófonos:

- 5 micrófonos de diadema inalámbricos (preferiblemente Shure o Sennheiser)
- 1 micrófono de diadema (spare)
- 1 micro de mano

NOTA: La microfonía es aportada por la compañía.

Reproducción musical:

- Ordenador con QLab (llevado por la compañía)
- Entrada de minijack o USB

Sistema de PA: Adaptado al tamaño de la sala. Monitores de escenario (Mínimo uno por lado, con distinto envío)

5. VIDEO (OPCIONAL)

Proyector frontal o retro con entrada HDMI/VGA

Pantalla de mínimo 3x2 m si hay proyecciones

Se puede adaptar si la sala no dispone de equipo

6. PERSONAL TÉCNICO DE SALA REQUERIDO

1 técnico de iluminación durante montaje y función

1 técnico de sonido durante montaje y función

1 regidor o jefe de sala en coordinación

7. MONTAJE Y PRUEBAS

Tiempo de montaje: 3 horas (Incluye montaje de luces, sonido, escenografía y pruebas)

Desmontaje: 1 hora

8. CONTACTO COMPAÑÍA

Nombre: Daniel Domingo

Correo: aydtecnica@gmail.com

Teléfono: 651 541 767

Responsable técnico: A&D técnica