



# BROADWAY 3.0

VÍCTOR DÍAZ  
CARLOS SOLANO  
ADRIÁN SALZEDO

Arreglos y  
dirección musical  
JOSE ÁNGEL SILVA

# BROADWAY 3.0

VÍCTOR DÍAZ  
ADRIÁN SALZEDO  
CARLOS SOLANO

Ven a descubrir a tres hermanos, tres voces, tres generaciones del teatro musical y de la canción en un concierto único e irrepetible donde disfrutarás escuchando los temas más importantes de un género teatral que nunca pasará de moda.

Viaja a través de estos artistas por los títulos que han hecho historia en Broadway con una banda de lujo dirigida por uno de los maestros más experimentados de la cartelera habitual de Madrid y Buenos Aires, Jose Ángel Silva.



## VICTOR DIAZ JANEIRO

ACTOR Y TENOR

Integrante del grupo Adesso, con el que interpretará la canción oficial de los próximos JJOO Tokyo 2020 Paralympic Games

Tel: 34 617 01 92 10

Email: victordiazjaneiro@gmail.com

<https://www.facebook.com/Victordiaztenor>

### MUSICALES

- FRANCISCUS (Luis). Producción de Youmore
- EL FANTASMA DE LA OPERA (Raoul). Producción de la Universal Symphony Orchestra en gira.
- CABARET GIRA 50 ANIVERSARIO (Ernst Ludwig). Producción SOM Produce 2016/2018
- CABARET 50 ANIVERSARIO (Ernst Ludwig). SOM Produce. Teatro Rialto de Madrid. Temporada 2015/2016
- MY FAIR LADY (Freddy). Gira 2012
- DON JUAN TENORIO (Secundario). Teatros del Canal 2011
- LOS MISERABLES (Secundario). Teatro Lope de Vega de Madrid. 2010 /BTM BCN
- GREASE (Protagonista). Teatro Victoria de Ben, Nuevo Alcalá de Madrid y Gira 2007 al 2010
- CABARET (Secundario). Teatro Apolo de Barcelona 2008
- LA MAGIA DE BROADWAY (Protagonista). Gira 2006.
- EL DILUVIO QUE VIENE (Protagonista). Teatro Olympia de Valencia, Apolo de Barcelona, Palacio Euskalduna de Bilbao y Teatro La Latina de Madrid, 2004-2006.
- MY FAIR LADY (Protagonista). Teatro Coliseum de Madrid, 2002-2004.
- MEMORY (Protagonista) Teatro Alcázar de Madrid y Tour, 2000.
- MARTÍN GUERRE (Protagonista). Teatro S.Atocha, 1998.
- EL HOMBRE DE LA MANCHA (Secundario). Teatro Lope de Vega de Madrid, Palau d'Esports de Barcelona y Teatro Gran Rex de Buenos Aires, 1997-1999.
- LOS MISERABLES (Secundario). Teatro Nuevo Apolo de Madrid, 1992-1994.



### ÓPERA

- LA PARTÉNOPE (Secundario) Premio a la mejor ópera del 2010. Teatro San Carlo de Nápoles
- LA TRAVIATA (Protagonista) Auditorio Municipal Aluche (Madrid). 2006.
- RITA (Protagonista). Palacio de Congresos de León. 1999.

### ZARZUELAS

Tenor principal en los Teatros Apolo de Barcelona y Teatro Olympia de Valencia. Temporadas 2004 y 2005:

- DOÑA FRANCISQUITA (Protagonista)
- LA TABERNERA DEL PUERTO (Protagonista)
- LUISA FERNANDA (Protagonista)
- GIGANTES Y CABEZUDOS (Protagonista)
- LOS GAVILANES (Protagonista)
- LA VERBENA DE LA PALOMA (Protagonista) etc.

- AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE (Protagonista) Teatro de Madrid y Teatro Arnau de Ben. 1997
- ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA de José Tamayo (Protagonista). Teatro Apolo de Ben y Auditorio Nacional de Estambul. 1997



### TEATRO

- Y ESTE HIJO, DE QUIÉN ES? Cía de Quique Cameroiras. (Secundario) Teatro Gran Vía. Madrid, 2007.

### OTROS

- Realiza **conciertos en solitario** por todo Japón desde el año 2004
- Componente de **LIO BAND** en gira 2012 Londres.
- Componente del grupo musical **PÓPERA**
- **I Premios "Gran Vía"** Mejor actor protagonista por su interpretación de Silvestre en el musical EL DILUVIO QUE VIENE, 2006.





## ADRIÁN SALZEDO

ARTISTA MULTIDISCIPLINAR

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### AUDIOVISUAL

*El Cid - Amazon Prime Video*

Personaje Álar Fañez  
2020

*Tini, El gran cambio de Violetta - Disney*

Coprotagonista: Caio  
2015

*Seve, the film - Fishcorb films*

Manuel Ballesteros  
2013

*Bandolera - Antena 3*

Juanito Pérez  
2010 - 2011

*Cuéntame cómo pasó - TVE*

Enrique Ortega  
2003

#### TEATRO MUSICAL

*West Side Story - SOM Produce*

Alternante Tony  
2019

*El Médico, el musical - Versus*

Protagonista Rob J. Cole  
2018 - 2019

*Dirty Dancing - Let's Go*

Personaje Billy  
2017

*Aladdin, un musical genial - Trencadís*

Aladdín  
2014 - 2015

*La bella y la bestia - Stage Entertainment*

Chip  
1999 - 2001

+34 651 886 336

adriansalzedo@gmail.com

@adriansalzedo

Adrián Salzedo

### HABILIDADES

#### INTERPRETACIÓN

Textual, gestual y musical

#### CANTO

Tenor dramático

#### DANZA

Claqué, clásico, contemporáneo y jazz

#### INSTRUMENTOS

Piano, guitarra y batería

#### DEPORTES

Fútbol, equitación y esgrima

#### ARTES MARCIALES

Boxeo, muay thai, aikido y kajukembo

#### IDIOMAS

Español - Nativo

Inglés - Avanzado

Italiano - Intermedio



# CARLOS SOLANO

SINGER - ACTOR

## EDUCATION

- BULULU 2120** SCHOOL OF ACTORS AND DIRECTORS
- MEMORY**, MUSICAL THEATER SCHOOL (MADRID)
- VOICE CRAFT** (1st & 2nd level) with HELEN ROWSON and PAUL FARRINGTON
- PROFESSIONAL ACTING COURSES** with DIRECTORS SUCH AS: SALVADOR CALVO, CARMEN UTRILLA, CASTING 4, etc.

Member of **ADESSO!**  
Official Song for Tokyo 2020  
Paralympic Games

Best actor award for Enjolras in  
Les Misérables 2014

## WORK

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>2019</b> ● <b>VLAD</b><br/>Ensamble</p> <p><b>2017</b> ● <b>EL MÉDICO</b> (Noah Gordon's The Physician)<br/>Rob J. Cole</p> <p><b>2015</b> ● <b>MAMMA MIA</b><br/>Sky</p> <p><b>2014</b> ● <b>LES MISÉRABLES</b><br/>Enjolras</p> <p><b>2013</b> ● <b>LOS 40 PRINCIPALES</b><br/>Mateo</p> <p><b>2012</b> ● <b>MY FAIR LADY</b><br/>Carpali</p> <p><b>2011</b> ● <b>EL ÚLTIMO JINETE</b> (Saudi Arabia The Last Rider)<br/>Abdul Assis</p> <p><b>2010</b> ● <b>LES MISÉRABLES</b><br/>Grantaire</p> <p><b>2008</b> ● <b>GREASE</b><br/>Danny Zucko</p> | <p><b>2007</b> ● <b>BALANSIYYA</b><br/>Prince Alfonso</p> <p><b>2005</b> ● <b>EL DILUVIO QUE VIENE</b><br/>(<i>Aggiungi Un Posto a Tavola – Set another place at the table</i>)<br/>Silvestre</p> <p><b>2004</b> ● <b>WE WILL ROCK YOU</b><br/>(QUEEN)<br/>Galileo Figaro</p> <p><b>2002</b> ● <b>MY FAIR LADY</b><br/>Swing</p> <p><b>2001</b> ● <b>ANNIE</b><br/>Ensamble</p> <p><b>2000</b> ● <b>JECKYLL AND HYDE</b><br/>Jack</p> <p><b>1999</b> ● <b>THE JUNGLEBOOK</b><br/>Mowgli</p> <p><b>1998</b> ● <b>MARTIN GUERRE</b><br/>Benoit</p> <p><b>1992</b> ● <b>LES MISÉRABLES</b><br/>Gavroche</p> |
|--|--|



## HISTORY

Born in Madrid, Spain, 1979. His first role on stage was at the age of 8. He performed in more than 30 zarzuelas (Spanish operettas). In 1992 he was elected by Plácido Domingo, Jose Tamayo and Cameron Mackintosh to become Gavroche in Les Misérables.

# CONTACTO

## Sketch Eventos

DISTRIBUCIÓN  
ARTES ESCÉNICAS



Miguel Ángel García Bernáldez

Tel. 659503747



[miguelangel@sketcheventos.net](mailto:miguelangel@sketcheventos.net)



César Castillo García

[cesar@sketcheventos.net](mailto:cesar@sketcheventos.net)

C/ Sebastián, 14 28693 Quijorna (Madrid)

Tel. 918168216/659503747

<https://www.sketcheventos.com>



**MIEMBRO**

