



LA REINA DEL POP

LA REINA DEL POP 2024

El Tributo nº 1 a La Oreja de Van Gogh

LA REINA DEL POP tributo a la Oreja de Van Gogh te hará revivir las melodías que te han acompañado tantos años de este grupo mítico y todavía actual del pop, el grupo nacional que más discos ha vendido en España, primero con la dulce voz de Amaia Montero y después con el sonido más actual de Leire Martínez. Porque este tributo a La Oreja de Van Gogh reúne en nuestra cantante Cel las dos voces de la mítica banda vasca. Una ocasión para escuchar las dos épocas de La Oreja en un sólo concierto.

Nuestro tributo a la Oreja de Van Gogh te llevará a recordar esos momentos especiales de tu vida y a disfrutar de nuevo de ellos en una noche de ritmo, energía y público coreando canciones preciosas.



REDES SOCIALES, LINKS Y CONTACTO



www.youtube.com/@lareinadelpoptributo4122/videos



https://www.instagram.com/lareinadelpop_tributo/



<https://www.facebook.com/lareinadelpoptributo/>



https://www.tiktok.com/@lareinadelpop_tributo

CONTACTO

Daniel Fuertes (batería de la banda)

Tel. 639303031

mail: dfg@contrast-racing.com

Arenys de Mar - Barcelona



¿POR QUÉ LA OREJA DE VAN GOGH?



MÁS DE 30 EXITAZOS

LODVG es la banda que más discos ha vendido en España, más incluso que Mecano. Ha lanzado 44 sencillos al mercado de los cuales más de 30 han sido grandes éxitos. Tener tantos éxitos a nuestra disposición nos permite poder hacer un concierto completo sólo de temas que han sido números 1 y que todo el mundo conoce. Un concierto sin relleno, con canciones bomba de la primera a la última.



EN ESPAÑOL PARA CANTAR LAS LETRAS

La Oreja de Van Gogh tiene las canciones y las letras más conocidas del pop español. Todo el público canta las canciones de principio a fin, estrofa y estribillo, y de la primera a la última del concierto. El resultado es un show participativo con continuo juego entre la cantante y los asistentes.

ORIGINAL, POCO EXPLOTADO

Después de varios años de la existencia de tributos, el público, las agrupaciones organizadoras y los Ayuntamientos ya piden tributos nuevos.

Tributos a grupos míticos y conocidos, pero poco vistos y con tributos menos explotados que los más habituales hasta ahora.



NO SOLO BALADAS

Hay quién identifica La Oreja de Van Gogh solo con baladas y pop suave, pero se equivoca. Claro que hay grandes canciones basadas en baladas como Rosas, La Playa o Cuéntame al oído. Pero el grueso del concierto son temas pop-rock con mucha energía donde el público participará cantando y saltando hasta acabar rendido y afónico.

LA REINA DEL POP



¿POR QUÉ SOMOS EL N°1?



POR LAS DOS ÉPOCAS

Hacemos un repaso musical a la carrera completa de La Oreja de Van Gogh, desde los éxitos míticos de Amaia hasta el sonido más actual de los temas de Leire. Aunque con claro dominio de los grandes clásicos de la primera época.

POR LA SIMILITUD DE LA VOZ

Porque nuestra cantante Cel no imita a Amaia o Leire, no necesita imitar la voz, ella canta así y disfruta de una increíble similitud natural. ¡Es su clon!

POR LOS MÚSICOS DE 1ª FILA

La experiencia y años de profesión de nuestros músicos, con miles de actuaciones en su mochila (sí, hemos dicho miles) nos hace sonar a grupo de primerísimo nivel

POR EL GRAN SHOW

Porque ofrecemos un show destinado a grandes escenarios y grandes producciones, con temas enlazados, con momentos de alta intensidad y otros de máxima intimidad a piano y voz, y sobre todo, con mucha participación del público coreando las canciones.

POR EL SONIDO FIEL A LOS DISCOS

Fidelidad máxima al original, pero con el sonido grande y enérgico del directo. Con la electricidad de un concierto de rock y con la calidad de todos los arreglos de estudio y sus pistas adicionales. Por eso llevamos un guitarra más que la banda original.

POR EL SHOW DE VIDEO

Ofrecemos un show de video sincronizado impresionante y único del que te damos más detalles en la siguiente página.

POR EL AVAL DEL GRUPO ORIGINAL

El grupo original La Oreja de Van Gogh nos sigue en redes, ve con agrado nuestro tributo, nos felicita e interacciona con ellos. El aval de los autores es importante para nosotros y honramos su música poniendo la máxima calidad en nuestro trabajo.

Si lo dicen ellos ¿qué podemos decir nosotros? Nada más, tan sólo gracias y ¡qué generosos son!



lareinadelpop_tributo 7 h

No hay palabras cuando se vive un momento así desde el escenario. Solo se nos ocurre agradecer, dar mil gracias a todos/as y cada uno/a de los que estuvisteis allí, al Gotham Lloret por hacerlo posible y sobre todo, sobre mil cosas a @laorejadevangogh @leiremo_oficial @pablobenegas_ y a @amaiamonterooficial por haber regalado a la humanidad tantos himnos que ha sido y siguen siendo parte viva de nuestra existencia. ¡GRACIAS! ❤️❤️❤️

Comentarios destacados ▼



laorejadevangogh 8 min

Lo hacéis mejor que nosotros. Gracias a vosotros, de corazón.

Responder Enviar mensaje





SHOW ÚNICO DE VIDEO SINCRONIZADO

<https://www.youtube.com/watch?v=Tn12eKTULRc>

Nuestro dominio de las últimas tecnologías del espectáculo y el deseo de ofrecer mucho más al público nos ha llevado a crear un show audiovisual con perfecta sincronía entre lo que estamos interpretando en directo en el escenario y lo que se muestra en la pantalla.

A medida que vamos avanzando por los éxitos de La Oreja de Van Gogh encima del escenario, en la pantalla proyectamos los videoclips de las canciones, escenas de conciertos en directo de La Oreja de Van Gogh, imágenes de estudio y otros efectos de luz que se encuentran perfectamente sincronizados, incluso a nivel de coincidencia de movimientos labiales entre el video y nuestra cantante.

Una fusión mágica que sorprende al cerebro del espectador hasta el punto de hacerle creer que se encuentra en pleno concierto de La Oreja de Van Gogh con Amaia, Leire y Cel en el escenario y los 11 músicos de las dos bandas (la original y el tributo) tocando a la vez. Todo ello incluido en nuestro caché básico.

(pantalla no incluida)



EL GRUPO

CEL CHAMORRO - VOZ PRINCIPAL

Es la novata del grupo y, a la vez, la persona más importante, con solo 6 años de experiencia como cantante en formaciones profesionales. En el pasado alternaba La Reina del Pop con una orquesta de versiones. Tanta intensidad de trabajo la ha convertido en una veterana del escenario en muy poco tiempo. Sus dotes naturales de cantante se combinan con su simpatía, humor y naturalidad aplastante que cautiva a cualquiera que la escuche. Su talento natural para cantar sonando como Amaia y Leire le permite no tener que imitar ni impostar la voz, ella canta así: es el clon de las dos. Además de cantante también toca la guitarra y ejerce de percusionista en una batucada, una faceta que hemos incorporado en nuestro show como una de las sorpresas del concierto. El grupo gira a su alrededor, como debe ser.



DANI FUERTES - BATERÍA, PROGRAMACIÓN Y MANAGEMENT



Dani es un saco de experiencia. Trabaja en el mundo de la música desde hace 42 años (sí, es el abueleto del grupo) y ha hecho de todo. Se formó en l'Aula de Música Moderna i Jazz de BCN, la escuela MK3 y el Centro de Estudios del Sonido y la Imagen (CEI) en la era analógica. Batería desde los 13 años en decenas de bandas, técnico de sonido de directo y grabación, productor musical con varios LPs en el mercado, propietario de estudio de grabación durante más de 15 años, compositor para publicidad, director musical de teatro, y recientemente mana-

gement de La Reina del Pop. También se encarga de la parte más digital y tecnológica de la banda, la promoción en redes y las labores de contratación. Pero su trabajo principal es hacer que todo camine y tome vida con el ritmo de su batería. Para más realismo y por casualidad tiene la misma batería que Aritz de La Oreja de Van Gogh.

LA REINA DEL POP



LA REINA DEL POP

XAVI ROSELL - BAJISTA

Diplomado en educación musical y titulado en lenguaje musical, canto coral, piano, violoncelo, armonía y contrapunto con más de 30 años de experiencia como músico y docente. Fundador y bajista de la conocida Banda del Coche Rojo durante 9 años. Ha alternado el bajo y el piano en numerosas formaciones de todo estilo musical incluyendo dirección coral y tríos de jazz. Su estilo al bajo es rico, lleno de matices y sonidos diferentes que dan color y contundencia a la base rítmica de La Reina del Pop. Manteniendo el estilo de los bajos originales de La Oreja de Van Gogh va un paso más allá para enriquecer y dar más dinámica de directo a los temas.



SISCU CEREZO - GUITARRA ELÉCTRICA Y ACÚSTICA

Nuestro guitarrista zurdo no para de cambiar de guitarra. Acústica para las baladas, eléctrica rítmica para el pop-rock... Él se encarga de todas esas guitarras adicionales que LOD-VG grava en el estudio y que dan mil detalles a las canciones, imposibles de reproducir en directo si no es con un segundo guitarra. Gracias a él tenemos la energía del rock y la delicadeza de los detalles. Con más de veinte años de experiencia en decenas de bandas de rock y grupos de versiones, se mueve por el escenario como nadie y es pura alegría contagiosa durante el concierto.



LA REINA DEL POP

JAIRO ACHURY - GUITARRA ELÉCTRICA

Es la pareja musical de Sisco Cerezo, sus carreras han ido en paralelo y han colaborado juntos en casi las mismas bandas de pop y rock. Se conocen tanto que se complementan a la perfección en el delicado trabajo de reproducir todas las guitarras de los discos y que, además de bonitas, suenen potentes en el directo. Su labor son las guitarras que están en primer plano, los arpeggios, las intros y los ritmos básicos.



QUIM PUJOL - PIANISTA, TECLADOS Y COROS

Los sonidos que ha preparado Quim en su teclado (de la misma marca y familia que el de La Oreja de Van Gogh) son uno de los secretos de nuestra banda. Ha conseguido clonar los sonidos originales de LODVG lo que nos da un color de sonido idéntico a los temas originales. Ha cursado estudios de música y piano con examen del Conservatorio de Música Superior del Liceo de Barcelona, además de estudios posteriores de jazz. Cuenta con unos 34 años de experiencia en diversas orquestas de baile, así como pianista en el tributo a La Trinca. Además, canta muy bien y se nota al hacer los coros armonizados que dan vida a los estribillos de las canciones de LODVG.



LA REINA DEL POP

EL ESPECTÁCULO

- **TEMAS:** El concierto habitual oscila entre 22 y 26 canciones. Con el 80% de temas de la época Amaia y un 20% de temas de la época Leire.
- **DURACIÓN:** Entre 1 hora y 50 minutos y 2 horas. Puede acortarse para adaptarnos al tiempo de actuación disponible para el evento.
- **FORMATO:** Una sola parte sin descanso, aunque con una canción interpretada a solas en el escenario a piano y voz a modo de break.
- **BISES:** En escenarios grandes de fácil acceso podemos hacer un falso final con bis adicional de 4 temas. En escenarios pequeños y angostos no hacemos el falso final e interpretamos los mismos últimos temas pero sin pausa.
- **PARTICIPACIÓN DEL PÚBLICO:** En varias canciones tenemos arreglos donde hacemos participar al público cantando sobre un ritmo de batería. En una canción concreta la cantante baja al público para hacerlos cantar en persona.
- **COMUNICACIÓN:** Nos comunicamos con el público en castellano, catalán o de forma mixta castellano-catalán según la localidad donde toquemos.
- **PLAYLIST:**

1	20 de enero	14	Soñaré
2	Cuidate	15	Cuentame al oído
3	El último vals	16	El 28
4	Deseo de cosas imposibles	17	Dulce Locura
5	Inmortal	18	Geografía
6	Muñeca de trapo	19	Rosas
7	El primer día del resto de mi vida	20	La chica del gorro azul
8	Paris	21	La niña que llora en tus fiestas
9	Vestido azul	22	Soledad
10	La playa		BISES
11	Jueves (PIANO Y VOZ)	23	Puedes contar conmigo
12	Desde el puerto	24	Cometas por el cielo
13	Sirenas	25	Dicen que dicen
		26	Pop



LA REINA DEL POP

BIOGRAFÍA Y PRESS KIT

BIOGRAFÍA

La Reina del Pop nació en plena pandemia en febrero de 2021 y con los horarios restringidos por el toque de queda. Un día, cuando aún buscábamos nuestro estilo de banda, Cel (súper-fan de LODVG desde jovencita) nos contó que siempre le decían que se parecía mucho a Amaia al cantar, nos lo mostró y al escucharla no lo dudamos. El tributo a la Oreja de Van Gogh vino a nosotros en forma de cantante con una similitud natural asombrosa.

Trabajamos durante meses un espectáculo pensado para grandes escenarios y fiestas mayores donde se combinara la fidelidad máxima a los discos con una gran energía rockera en directo aprovechando que teníamos un guitarra más que la banda original.

Lo más difícil fue definir la lista de canciones y la proporción entre las canciones de Amaia y las de Leire ya que en la banda tenemos dos lobbies de presión, la sección "fans de las canciones de Amaia" y la sección "fans de los temas de Leire" y encontrar el compromiso perfecto costó varias discusiones.

Nos estrenamos en concierto a finales de agosto de 2021 y empezamos a darnos a conocer en todas las salas donde nos abrían los brazos. En verano de 2022 dimos el salto a los grandes escenarios en Blanes y Lloret observando que nuestro show se adaptaba perfectamente a los grandes aforos y los equipos potentes para los que había sido planificado.

En el verano de 2023 empezamos los viajes y paseamos nuestro tributo por Madrid, País Vasco, Navarra, Aragón, Castellón y Valencia. Además presentamos nuestro show de video sincronizado y cerramos la temporada 2023 con 31 actuaciones realizadas en 10 provincias diferentes.

BIO PROMO

Te presentamos el tributo nº 1 a La Oreja de Van Gogh LA REINA DEL POP. Ven con nosotros a revivir las melodías que te han acompañado tantos años primero con la dulce voz de Amaia Montero y después con el sonido más actual de Leire Martínez, porque este tributo a La Oreja de Van Gogh reúne en su cantante Cel las dos voces de la mítica banda vasca. Una ocasión para escuchar las dos épocas de La Oreja en un sólo concierto.

Todos tenemos una canción de La Oreja que nos traslada a ese verano pasado, a ese loco amor de unos días, a esas noches en la playa con los amigos...

LA REINA DEL POP te llevará de la mano a recordar esos momentos de tu vida y a disfrutar de nuevo de ellos en una noche de ritmo, energía y canciones preciosas que cantarás a todo pulmón. Ven a saltar y a cantar hasta que ya no puedas más, las letras te las sabes, están dentro de ti.

PRESS KIT

En el siguiente enlace encontrarás nuestro PRESS KIT desde donde podrás descargar fotos y videos en resolución original, nuestros logos, este dossier, el rider... y todo lo necesario para las labores de promoción de la banda y los conciertos:

<https://www.dropbox.com/sh/2nsrceg9fh6yy0t/AACMCpnj32CqtP23pMw4zhWoa?dl=0>



GALERÍA

LA REINA DEL POP



Clon Festival - Lloret de Mar (Girona) - Julio 2022



Encuentro con los originales.
La Oreja de Van Gogh y La
Reina del Pop juntos en Arts
d'Estiu - Pineda de Mar (Bar-
celona) - Agosto 2022



4.000 personas en Basauri - Bilbao



Tocando en casa - Canet de Mar

Llenando el Luz de Gas de Barcelona





LA REINA DEL POP

LINKS A VIDEOS

CANAL YOU TUBE:

<https://www.youtube.com/@lareinadelpoptributo4122/videos>

VIDEO DEMO 2023

https://youtu.be/1v5kxbDwdcM?si=cfH3G2_dhD-XV3YT

VIDEO DEMO 2022

https://youtu.be/f2hXoxI_b48?si=1YsHnuociOpReTcF

VIDEO DEMO PÚBLICO CANTANDO

<https://youtu.be/HNSaCvyB8P0?si=hAvUybMxM74AKlad>

VIDEO DEMO SOLEDAD

<https://youtu.be/wKhI6SVdU28?si=ObjrSjkCEaxjcxGx>

OPINIONES DE NUESTRO PÚBLICO

laorejadevangogh 29 sem
Gracias compañeros, suena genial!
Responder

lareinadelpop_tributo 29 sem
@laorejadevangogh gracias a vosotros por vuestra maravillosa musica durante tantos años
Responder

La más importante y generosa para nosotros

LA OREJA DE VAN GOGH OFICIAL

JOSÉ LUIS (Lo recomiendo)
09 Octubre 2023 Amigos Opinión verificada

Entrega y disfrute

Desglose valoración



Cada miembro de la banda se entrega al 100% y transmite que está disfrutando de cada una de las canciones. El buen rollo entre los músicos también se transmite y genera buen rollo en el ambiente. Mención especial a la calidad, el talento y la sensualidad de la cantante que lo borda tanto en temas de Amala como de Leire.

¿Si pudieras hablar con el artista (cantante, actriz, actor,...) qué le dirías? Pude hacerlo en persona porque tras el concierto bajaron del escenario a compartir momentos con los asistentes.

OLGA (Lo recomiendo)
08 Octubre 2023 Family Opinión verificada

Fue fantastico volveria 1000 veces

Desglose valoración



Muy buen montado nos lo pasamos muy bien volveria otra vez.

SERGI (Lo recomiendo)
09 Octubre 2023 Solo Opinión verificada

Superó expectativas

Desglose valoración



Conectó mucho con el público y te deja con ganas de volver

Calidad musical/vocal

¿Si pudieras hablar con el artista (cantante, actriz, actor,...) qué le dirías? Sigue así

maitexo51 5 sem
Es increíble lo que transmitis!! Lástima no poder ver todo el concierto, ya sabéis, para que unos disfruten, otros tenemos que trabajar. Pero siempre con alegría!! Me emocioné mucho y os dsteis cuenta, sin duda sois el mejor grupo que se ha subido a ese escenario en todos estos años. Espero volver a verlos y que mi hija (Arrate) me acompañe!!
Responder

amorvincitomnia91 43 sem
Fue increíble, lo disfrutamos como niñas así que muchísimas gracias
Responder

pelochiss 5 sem
Preciosa voz y el concierto una pasada me encanto
Responder

lilianazh03 34 sem
Gracias @lareinadelpop_tributo fue un espectáculo maravilloso
Responder

cruz_7853 33 sem
Me encantais!!!!
Responder

tributologmarce Me encanta son realmente maravillosos...abrazos desde Chile
14 de noviembre de 2022

comu_nika 17 sem
Sois increíbles
Responder

jmmasero 27 sem
Responder

luisalberto_garcia 27 sem
Me gustó muchísimo
Responder

vanessa_quintanilla_linares 2 d
Vaya momentazos! Qué bien lo pasamos. Gracias mil
Responder

alopez 27 sem
Bruuutaas
Responder

aaburi 27 sem
Responder

adee_parra 5 sem
Espectacular...lo disfrutamos muchísimo!!!
Responder

lareinadelpop_tributo 5 sem
@adee_parra y nosotros!! Gracias
Responder

ladyeguz 5 sem
Fue increíble el domingo afónica total jajaja
Responder

nene6865 5 sem
Allí estuve yo viendoooo! Estuvo muy muy bien! Zorionak!!!
Responder

Estuvimos anoche, una pasada, lo pasamos genial sois unos crack

allice91 35 sem
Enormes!! Una nit genial
Responder

ainhoa_sanchez 27 sem
Hacia tiempo que nos disfrutaba tanto
Responder

anandamassacotet 11 sem
brutaa!!
Responder

verigislena 27 sem
Una nit molt especial
Responder

dimonilix 12 sem
Responder

angelica.ch.r 12 sem
Responder

jmj1982mj 12 sem
maravilloso!!!
Responder

gumsac 12 sem
Preciosa noche, gran tributo a LODVG aún me siento anonadada.
Responder



LA REINA DEL POP



CONTACTO DISTRIBUCIÓN



Jorge García Castillo

Tel. 685 950 947

jorge@sketcheventos.net

César Castillo García (Administración)

cesar@sketcheventos.net

Tel. oficina +34 91 494 69 03

C/ Sebastián, 14 28693 Quijorna (Madrid)

www.carsandgoculture.com

