

CÍA IVÁN GÓMEZ
Flamenco

FOLIAJAZZ

ESPECTÁCULO DE DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO



UN ESPECTÁCULO DE
IVÁN GÓMEZ

COOABORA:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

PLATEA

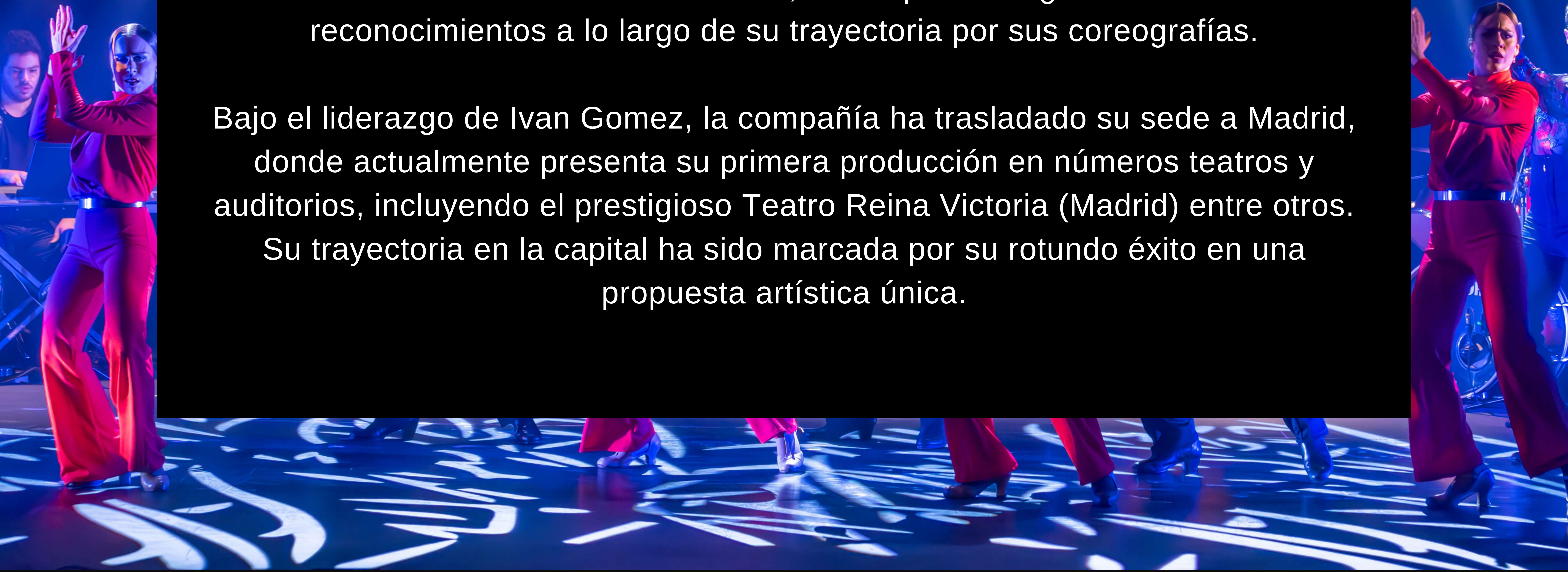
PROGRAMA ESTADAL
DE ARTES ESCÉNICAS

CÍA IVÁN GÓMEZ

Flamenco

La compañía de danza fundada por Iván Gómez en 2018, se ha destacado por su enfoque innovador y creativo en la coreografía y propuesta artística. Inicialmente establecida en Alicante, la compañía ha ganado diferentes reconocimientos a lo largo de su trayectoria por sus coreografías.

Bajo el liderazgo de Ivan Gomez, la compañía ha trasladado su sede a Madrid, donde actualmente presenta su primera producción en números teatros y auditorios, incluyendo el prestigioso Teatro Reina Victoria (Madrid) entre otros. Su trayectoria en la capital ha sido marcada por su rotundo éxito en una propuesta artística única.



SOBRE

Nosotros

En un mundo cada vez más sediento de belleza y significado, la compañía de danza Iván Gómez se erige como un faro de inspiración y originalidad. Su arte trasciende las barreras del lenguaje y la cultura, conectando con la audiencia a un nivel más profundo y emocional. Sin duda, su impacto en la escena artística solo seguirá creciendo, dejando una huella imborrable en el corazón de aquellos que tienen el privilegio de presenciar su arte en movimiento.

“Un espectáculo de danza española y flamenco para todos los públicos “ “Ritmico, brillante y con un gran cuerpo de baile “

Foliajazz, una producción impresionante que desafía los límites de la danza española y el flamenco al fusionarlos con el vibrante y ecléctico mundo del jazz. Dirigida por Iván Gómez, esta obra cautiva al público desde el primer momento con una mezcla única de tradición y vanguardia.

Esta producción aúna todos los estilos de la Danza Española con un talento innovador, a través de la música de ROBERTO PACHECO, ARA MALIKIAN, JOSE LUIS MONTON Y FERNANDO EGOZCUE. La música sirve como un puente entre la tradición y la modernidad, enriqueciendo la experiencia escénica y añadiendo capas de emoción y energía a cada momento

Una espectacular puesta en escena, con una cuidada iluminación, vestuario y escenografía que realzan la belleza y fuerza de cada movimiento. El conjunto de 9 bailarines y 5 músicos en directo crea un ambiente envolvente y dinámico, transportando al público a un viaje emocional a través de la música y la danza



85 MINUTOS

9 BAILARINES

5 MÚSICOS

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La compañía se destaca por su capacidad para narrar historias emocionantes a través del lenguaje del cuerpo, explorando temas profundos y universales con una estética visualmente impactante creando atmósferas cautivadoras que sumergen al espectador en un viaje emocional.

La fusión de diferentes estilos y la experimentación con nuevos enfoques hacen que la propuesta artística de la compañía sea única y memorable, desafiando los límites de la danza contemporánea y explorando nuevas formas de comunicación a través del movimiento

ORGANIZA:

CÍA IVÁN GÓMEZ
Flamenco

COLABORA:



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

DISTRIBUIDORA:



**"Foliajazz representa una evolución necesaria en la danza española y el flamenco"
"innovación, la energía y la pasión transmitidas por los bailarines y músicos en escena"**



A destacar...

La danza española y el flamenco son dos estilos de baile muy arraigados en la cultura española, y Foliajazz busca llevarlos a un nuevo nivel, fusionando estos estilos tradicionales con elementos de jazz y creando así una propuesta única y original.

Además, la música en directo interpretada por talentosos músicos en escena añade una dimensión adicional a la experiencia, creando una atmósfera envolvente y emocionante que atrapa al espectador desde el primer momento.

Foliajazz es una obra que no solo entretiene, sino que también educa e inspira a nuevas generaciones, acercándolas a la belleza y la fuerza de la danza española y el flamenco, y mostrándoles la evolución y la versatilidad de estos estilos en el siglo XXI.





IVAN GÓMEZ

Director artístico y coreógrafo

La danza es un arte que refleja y se nutre de las influencias culturales de su entorno, y el trabajo coreográfico de Iván Gómez no es la excepción. Como bailarín, coreógrafo y director de danza, Iván Gómez ha sabido integrar en sus creaciones una variedad de influencias culturales que han enriquecido su trabajo y le han permitido desarrollar un estilo único y distintivo.

En 2018, Iván Gómez fundó su propia compañía de danza, que lleva su nombre, y ha recibido varios premios por sus coreografías e ideas originales. A lo largo de su carrera, ha destacado por su enfoque innovador y su habilidad para fusionar diferentes estilos de danza, lo que le ha permitido ganar reconocimiento en el mundo de la danza a nivel nacional.

SIMON GARCIA

Director musical

Músico, violinista y pedagogo licenciado, nace en Madrid donde se formará durante toda su trayectoria con profesores como Juan Llinares, Santiago de la Riva y Farhad Sohrabi, entre otros, finalizando sus dos licenciaturas en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Su andadura orquestal, que comenzó a los 10 años, le ha llevado a formar parte de distintas orquestas a lo largo del tiempo, ha trabajado en la Orquesta Académica de la Orquesta Sinfónica de Madrid como solista y como concertino-director, London & Vienna, Orquesta de la Comunidad Valenciana "Les Arts", Orquesta Clásica Santa Cecilia, Orquesta Reino de Aragón, European Royal Ensemble, Orquesta Clásica de España y otras grandes agrupaciones, ofreciendo conciertos en las salas nacionales de más relevancia como: Teatro Real (Madrid), Auditorio Nacional (Madrid) o Palau de la Música (Barcelona) entre otras. Como violinista habitual de Ara Malikian, ha participado en los espectáculos "15", "Mis primeras cuatro estaciones", "La banda" y "La Orquesta en el Tejado" de la que es miembro fundador.



EQUIPO ARTÍSTICO

IDEA ORIGINAL Y COREOGRAFÍA: IVAN GÓMEZ

COMPOSICIÓN MUSICAL: ROBERTO PACHECO, JOSÉ LUIS MONTÓ,,
ARA MALIKIAN Y FERNANDO EGOZCUE

DIRECTOR MUSICAL: SIMON GARCÍA

DISEÑO DE ILUMINACIÓN: INES DE LA IGLESIA

DISEÑO DE VESTUARIO : IVAN GÓMEZ Y REMEDIOS CERDÁ

CALZADO: ROBERTO GARRUDO

PANTALONES BAILARINES: PERTÍÑEZ

PRODUCCIÓN: COMPAÑÍA IVAN GÓMEZ ,

CON EL APOYO DEL CENTRO COREÓGRAFICO CANAL

GRABACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO: JOSE CASANOVA

DIRECCION: IVAN GÓMEZ



CONTACTO DISTRIBUCIÓN

Sketch Eventos

DISTRIBUCIÓN
ARTES ESCÉNICAS



Miguel Ángel García Bernáldez

Tel. 659 503 747

miguelangel@sketcheventos.net/

Jorge Garcia Castillo

Tel. 685 950 947

jorge@sketcheventos.net

Administración

César Castillo García

cesar@sketcheventos.net

Tel. oficina +34 91 494 69 03

C/ Sebastián, 14 28693 Quijorna (Madrid)

www.sketcheventos.com

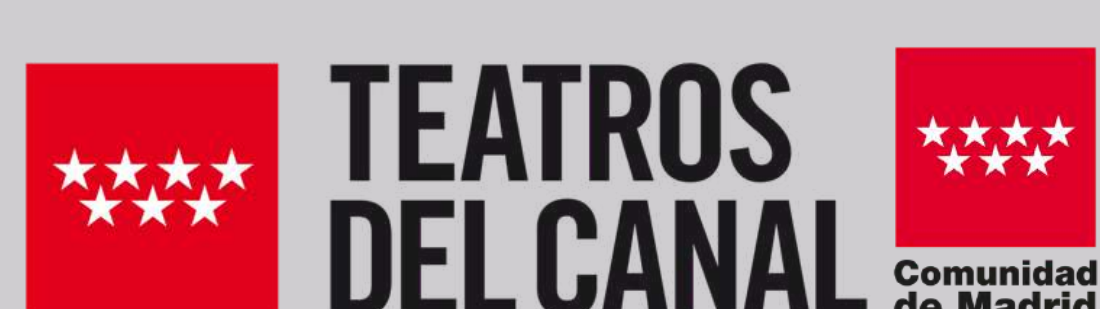


IVÁN GÓMEZ COMPANY

Flamenco

www.ciaivangomez.com

CON LA COLABORACIÓN Y AYUDA DE:



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

DISTRIBUCIÓN:

