

NOSOTROS

Somos una distribuidora de espectáculos ubicada en Madrid (España) desde 2011.

Estamos especializados en artes escénicas y en música, conciertos y recitales.

Nos encanta nuestra profesión y cada proyecto, cada evento, es para nosotros un reto, algo único, que nos ayuda cada día a buscar el talento para hacer mejor nuestro trabajo.

Si consideras que juntos podemos compartir un proyecto, estaremos encantados de caminar juntos hacia la excelencia.



“
**Nuestro
objetivo: Tu
éxito.**
”

SKETCH EVENTOS

TEATRO

2025 CATÁLOGO

**INTERACTIVO CON VÍDEO TEASER, VÍDEO
COMPLETO, DOSSIER, RIDER Y CACHÉ DE CADA
ARTISTA.**

WWW.SKECHEVENTOS.COM



SKETCH EVENTOS

¡BOOKING 2025!

COMEDIA

EL VENTRÍLOCUO

UN ESPECTÁCULO DE **Jaime Figueroa**

CON MÚSICA Y LETRA DE
BazyBoeta

CÍA FIGUEROA & COMPANY

EL VENTRÍLOCUO

JAIME FIGUEROA, EL VENTRÍLOCUO, SIEMPRE LLEGA SOLO, SE PRESENTA SOLO, ACTÚA SOLO Y, DESDE LUEGO, HABLA SOLO. SIN EMBARGO, CUANDO ÉL ESTÁ EN ESCENA, UNA MULTITUD DE SERES NOS ACOMPAÑA Y LAS COSAS, HASTA LAS MÁS INSIGNIFICANTES, TOMAN LA PALABRA: UN TROZO DE PAPEL, UN VERDADERO CIRCO DE PULGAS O UN BUITRE LEONADO QUE CANTA GOSPEL.

AHORA JAIME NOS TRAE ESTA FIESTA DE LA RISA Y LA MAGIA QUE ES LA VENTRILQUÍA. (¿SERÁS CAPAZ DE PILLARLE MOVIENDO LOS LABIOS DURANTE EL ESPECTÁCULO?).

UN ESPECTÁCULO PARA LA VISTA, PERO SOBRE TODO PARA LOS OÍDOS, LLENO DE CANCIONES Y CON MÚSICA EN DIRECTO DE PIANO Y VIOLÍN.

****ESPECTÁCULO RECOMENDADO POR REDESCENA****

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



Distribución



LO IMPORTANTE ES ~~LL~~EGAR EL PROCESO



LUCAS TAVAROZZI ANTONIO REYES PAULA GUIDA PEDRO MORENO

DIRIGIDO POR ALBERTO SABINA ESCRITO POR PAULA GUIDA
DISEÑO DE LUCES Y SONIDO JUAN MEDINILLA
VESTUARIO Y ESCENOGRAFÍA ARTESANO PRODUCCIONES
FOTOGRAFÍA DE NÉSTOR CHPRINTZER
PRODUCCIÓN EJECUTIVA ARTESANO PRODUCCIONES

CÍA PAULA GUIDA

EL PROCESO

LEO, UN JOVEN DIRECTOR, TRATA DE ENCONTRAR SU LUGAR EN EL MUNDO DEL TEATRO SIN MUCHO ÉXITO. PERO TODO CAMBIA CUANDO RECIBE UNA SUBVENCIÓN Y LA POSIBILIDAD DE ESTRENAR EN UN GRAN TEATRO. ROBERTO, UN JOVEN E ILUSIONADO ACTOR PRINCIPIANTE, SARA, UNA ACTRIZ QUE NUNCA TRIUNFÓ, Y FRAN, UNA FIGURA YA CONSOLIDADA, SERÁN LOS ELEGIDOS PARA LEVANTAR EL PROYECTO. PERO EL PROCESO NO SERÁ FÁCIL, ETAPAS Y VIVENCIAS MUY DISTINTAS Y VIEJAS HERIDAS DESATARÁN EL CAOS EN EL CAMINO.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



YO NO QUIERO LÍOS

Juan Solo



JUAN SOLO

YO NO QUIERO LÍOS

YO NO QUIERO LÍOS" ES UN MONÓLOGO CÓMICO DE 75 MINUTOS DE DURACIÓN, ESCRITO POR JUAN SOLO CON UN PROPÓSITO MUY CLARO: CONSEGUIR QUE EL PÚBLICO OLVIDE SUS PROBLEMAS COTIDIANOS Y RÍA SIN PARAR.

JUAN SOLO, CÓMICO, ACTOR Y ESCRITOR, CUENTA CON MÁS DE QUINCE AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA COMEDIA. SU EXPERIENCIA LE HA LLEVADO A EVITAR TEMAS CONFLICTIVOS COMO LA POLÍTICA, LA RELIGIÓN O EL DEPORTE PORQUE, EN ESENCIA, "NO QUIERE LÍOS". Y MÁS EN UN MOMENTO COMO ÉSTE DONDE EL PÚBLICO BUSCA REÍR SIN MAYORES COMPLICACIONES. DE ESTA MANERA CONFÍA TAMBIÉN EN QUE LO DEJEN TRANQUILO LOS "OFENDIDITOS" QUE PRETENDEN DICTAR LOS GUSTOS DE LA SOCIEDAD. AUNQUE CON ELLOS NUNCA SE SABE...

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL**



Pedro Segura

Manuel R. Llamas

75 Puñaladas

de Martín Giner



Dirección
Pedro Segura

Iluminación: Jesús Martínez
D.S.O.: Ángel Valdegrana

BONJOURMONAMOUR

75 PUÑALADAS

“CLUEDO”, “ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS” O “DIEZ NEGRITOS” SON SOLO UN EJEMPLO DE LA PREMISA TANTAS VECES USADO EN EL GÉNERO POLICIACO DEL “MISTERIO DEL CUARTO CERRADO”: UN CADÁVER, VARIOS SOSPECHOSOS Y NINGUNA PISTA SOBRE CÓMO EL ASESINO PUDO COMETER EL CRIMEN. SI A ESA PREMISA LE AÑADIMOS UNA PIZCA DE “LA HUELLA”,

ALGO DE MR. BEAN Y UNAS GOTAS DE IONESCO Y SU TEATRO DEL ABSURDO, EL RESULTADO SON ESTAS 75 PUÑALADAS EN LA ESPALDA DE MR. STAGERTON, QUE EL AUDAZ DETECTIVE DE SCOTLAND YARD JOHN KENNETH WINSLOW III INTENTARÁ EXPLICAR, USANDO TODA LA PERICIA NECESARIA, SUS “PARTICULARES MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y LA INESTIMABLE COLABORACIÓN DEL MAYORDOMO.

SI EL ASESINO SE LO PERMITE TRATEN DE DESENTRAÑARLO...

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



ZENTRA TEATRO presenta a JON MITÓ

EL CABARET DEL FRACASO

Dirigido por Beatriz Maciá

¿Quién dijo que hay que triunfar?



TEATRO MUNICIPAL
DE ALGEZARES
Miguel Ángel Cervera
AYUNTAMIENTO DE MURCIA

ZENTRA TEATRO EL CABARET DEL FRACASO

EL MAESTRO DE CEREMONIAS DE UN ANTIGUO CABARET, CERRADO Y ABANDONADO, PERSISTE CUAL CAPITÁN EN SU BARCO PARA QUE NO SE HUNDA EN LAS PROFUNDIDADES DEL OLVIDO Y LA INDIFERENCIA. UN ESPACIO EN EL QUE LOS FRACASOS SE PUEDEN MOSTRAR LIBREMENTE Y CON ORGULLO, RECONOCERLOS, ABRAZARLOS Y MIRARLOS CON ALGO DE AMOR.

ESTE PERSONAJE SE RESISTE A DEJAR QUE UN LUGAR ASÍ DESAPAREZCA Y POR TANTO NOS CONDUCE POR UN CAMINO LLENO DE INFORTUNIOS PERSONALES VIAJANDO A TRAVÉS DE LA COMEDIA, EL DRAMA, EL PATETISMO, LAS CANCIONES, LOS NÚMEROS MUSICALES, LAS COREOGRAFÍAS, LOS SENTIMIENTOS Y TAMBIÉN LA VULNERABILIDAD. UN ACTO DE CONFESIÓN Y LIBERACIÓN, QUE BUSCA LA PARTICIPACIÓN DEL PÚBLICO, PUES TENDRÁ UNA LABOR, Y SE VERÁ ENVUELTO EN TODO UN RITUAL CON ANSIAS DE TRIUNFO.

DURACIÓN: 70 MINUTOS.

EDAD RECOMENDADA: MAYORES DE 16 AÑOS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL



VIDEO
COMPLETO



LA MURGA TEATRO
PRESENTA
LA ATÍPICA COMEDIA
MALDITA HERENCIA



RAQUEL
TORRES

PEDRO ALEJANDRO
VILLALBA

JOSÉ MARÍA
BAÑÓN

GUION Y DIRECCIÓN
ALFREDO ÁVILA

CÍA LA MURGA TEATRO

MALDITA HERENCIA

ES UNA DIVERTIDA COMEDIA PARA TODOS LOS PÚBLICOS. JULIA, ANTE LA MUERTE DE SU PADRE, HEREDA EL ANTIGUO DOMICILIO FAMILIAR. EN NINGÚN MOMENTO ELLA, NI SU PECULIAR MARIDO, ROBERTO, IMAGINABAN QUE ALGO TAN APARENTEMENTE SENCILLO, SE CONVIRTIERA EN TODA UNA SINIESTRA AVENTURA. SIN DUDA, NUNCA HEREDAR UNA VIVIENDA SE CONVIRTIÓ EN ALGO TAN DIFÍCIL Y DIVERTIDO A LA VEZ. ESTAMOS EVIDENTEMENTE ANTE UNA ATÍPICA COMEDIA, LLENA DE ENREDOS, DIÁLOGOS ÁGILES, PERSONAJES ESTRAMBÓTICOS, Y SITUACIONES INESPERADAS Y SORPRENDENTES. “MALDITA HERENCIA” SE DESARROLLA EN UN AMBIENTE Y SITUACIONES, TERRIBLEMENTE DIVERTIDAS. SIN DUDA EL OBJETIVO DE ESTE ESPECTÁCULO ES SACAR DEL ESPECTADOR, UNA SONRISA O UNA BUENA COLECCIÓN DE CARCAJADAS.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



PEDRO SEGURA

PERNOD

de SANTIAGO CAGIGA

*Tenía 50 años,
un talento
de humorista
y el corazón roto*

DIRECCIÓN: DANIEL ORTIZ

UNA PRODUCCIÓN DE BONJOURMONAMOUR



PEDRO SEGURA PERNOD

“PERNOD ES UN MONÓLOGO DRAMÁTICO DE 70 MINUTOS CON UNIDAD DE TIEMPO, ESPACIO Y ACCIÓN: LA NOCHE DE LA ÚLTIMA ACTUACIÓN DEL HUMORISTA TONY FLY EN EL MÍTICO CABARET PARISINO DE CHEZ MICHOU. PARA EL ESPECTADOR SUPONE UNA MONTAÑA RUSA DE EMOCIONES: PASARÁ DE LA RISA AL LLANTO; DE LA SOLEDAD AL TUMULTO... TODO ELLO SIN SOLUCIÓN DE CONTINUIDAD, GRACIAS AL RITMO FRENÉTICO QUE LE IMPRIME LA INTERPRETACIÓN VOLCÁNICA Y PROTEICA DE PEDRO SEGURA”.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL VIDEO
COMPLETO





**FELIX
EL GATO**

**aquí hay Gato
encerrado**



FÉLIX EL GATO

AQUÍ HAY GATO ENCERRADO

“AQUÍ HAY GATO ENCERRADO” ES EL NUEVO ESPECTÁCULO QUE NOS PRESENTA ÉSTE MAGO DEL HUMOR. UN SHOW DIVERTIDAMENTE SERIO, EN EL QUE FELIX NOS PROMETE QUE SE QUITARÁ EL TRAJE PARA MOSTRARNOS SU FACETA MÁS CAMPECHANA Y ACTUAL. SU MEJOR CARTA, ES SU TRAYECTORIA Y SU SABER HACER. EN AQUÍ HAY GATO ENCERRADO FELIX REALIZARÁ UN REPASO DE SUS MEJORES MOMENTOS, SUS GAGS MÁS CONOCIDOS Y CONSAGRADOS. UN RECOMPILATORIO DE UNA FANTÁSTICA CARRERA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL



VIDEO
COMPLETO



DRAMA



UNA EXPERIENCIA DE TEATRO INMERSIVO

AULAS

DE CARLOS MOLINERO

DIRECCIÓN RUBÉN CANO

JORDI BUISÁN

GONZALO SEIJAS

MAGALI GARMASAR

ALBA BEREJO



CÍA CÓRTEX AULAS

EL AUTOR:

NUESTRA OBRA NO TIENE CUARTA PARED O MEJOR DICHO LA HA DERRIBADO Y TIRARÁ LOS LADRILLOS A LA AUDIENCIA. ES UNA EXPERIENCIA INMERSIVA QUE MOVERÁ Y REMOVERÁ, QUE HARÁ QUE LOS QUE ESTEMOS EN LA BUTACA RECORDEMOS SI HEMOS SIDO VÍCTIMAS, VERDUGOS O LAS DOS COSAS O SI SEGUIMOS SIÉNDOLO. PORQUE LO QUE SOMOS SIEMPRE ES ESPECTADORES Y MÁS AHORA. PASIVOS. BOVINOS. ASUSTADOS.

SINOPSIS:

EN UN INSTITUTO EN EL QUE UNA ALUMNA ACABA DE SUICIDARSE POR CULPA DE UN VÍDEO EN EL QUE SE VE CÓMO SE ABUSA DE ELLA, UN ORIENTADOR PROPONE UN EXAMEN ESPECIAL. LO QUE EMPIEZA SIENDO UN TEST DE ORIENTACIÓN PARA ENFOCAR EL FUTURO ACADÉMICO Y PROFESIONAL DE LOS ALUMNOS, SE TERMINA CONVIRTIENDO EN UN RITUAL DONDE PAGAR SERÁ EL PRECIO PARA CRECER.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL



VIDEO
COMPLETO

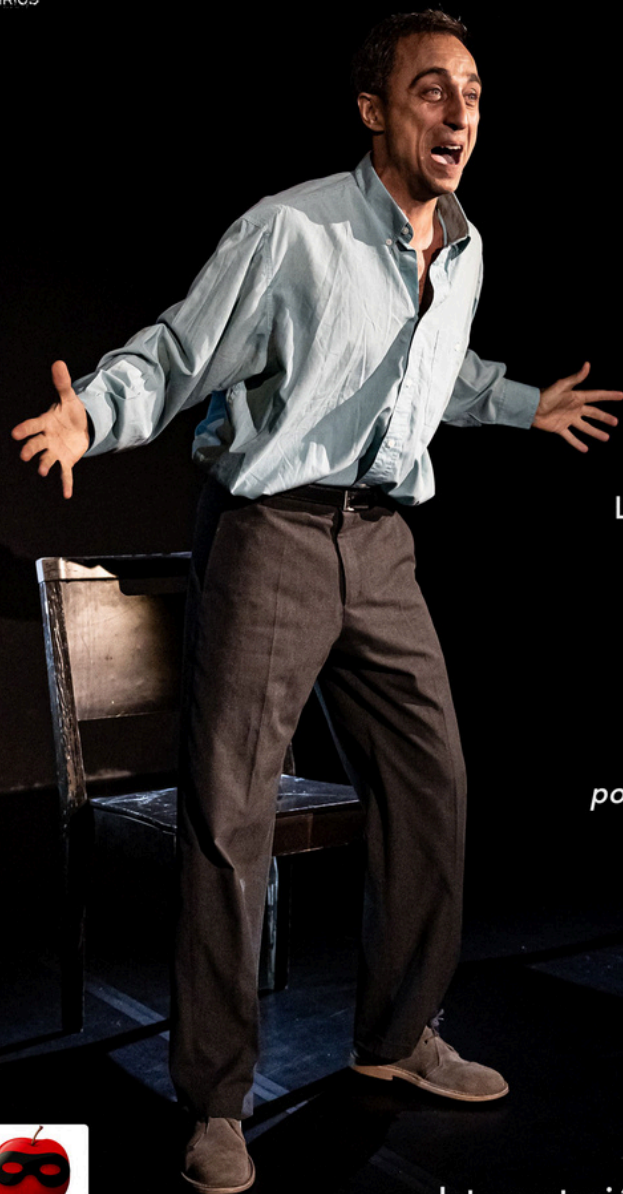


ITALIANESES

Producción NADADELIROS



Los sueños nos pueden salvar de las peores pesadillas
de SAVERIO LA RUINA



*Un destello singular, esencial
y de pura belleza.*
D. Rivera - EnPlatea

*Rigamonti susurra al oído
de cada persona del público*
L. de Luis Otero - Prensa Social

Un canto a la imaginación
Raúl Losáñez - La Razón

*El poder de evocación
poética del texto y del intérprete
son únicos*
J.M. Vila - Diario Crítico

Valioso de veras
Javier Vallejo - El país

Interpretación RICCARDO RIGAMONTI

Dirección M. GÓMEZ y R. RIGAMONTI

Traducción J. PÉREZ ANDRÉS

CÍA NADADELIROS ITALIANESES

AL FINAL DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, MILES DE SOLDADOS Y CIVILES ITALIANOS PERMANECEN ATRAPADOS EN ALBANIA. CON LA LLEGADA DEL RÉGIMEN DICTATORIAL, QUEDARON OLVIDADOS EN CAMPOS DE PRISIONEROS. SOLO EN 1991, 365 DE ELLOS LLEGAN A ITALIA, CONVENCIDOS DE QUE SERÁN RECIBIDOS COMO HÉROES, PERO PARADÓJICAMENTE LOS CONDENARON A SER ITALIANOS EN ALBANIA Y ALBANESES EN ITALIA.

ITALIANESES NARRA EN PRIMERA PERSONA UNA HISTORIA INSPIRADA EN HISTORIAS REALES: TONINO CANTISANI NACE EN UN CAMPO EN 1951. DE PADRE CALABRÉS Y MADRE ALBANESA, VIVE EN EL CAMPO DURANTE CUARENTA AÑOS CREYENDO EN UN PADRE Y EN UN ITALIA DE CUENTO. CON UN TONO LIGERO, POÉTICO, CON UNA MIRADA CÁNDIDA, TONINO NOS CUENTA SU PASIÓN POR LAS TELAS, SU AMOR PARA UNA CHICA EN EL CAMPO, SU RECLUSIÓN Y LA DE SU MADRE, SU REENCUENTRO CON EL PADRE.

EL DÚO ÍTALO-ESPAÑOL NADA DELIROS (RICCARDO RIGAMONTI Y MARIA GÓMEZ DE CASTRO) INICIA LA PRODUCCIÓN DE LA VERSIÓN CASTELLANA DE ESTE ESPECTÁCULO, CON LOS DERECHOS EN EXCLUSIVA DEL AUTOR ITALIANO SAVERIO LA RUINA.



Foto Aureo Gómez

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



KOHLHAAS

DE MARCO BALIANI Y REMO ROSTAGNO

basada en
MICHAEL KOHLHAAS
de
HEINRICH VON KLEIST



interpretación
RICCARDO RIGAMONTI
dirección
MARIA GOMEZ
traducción
BEATRIZ CASTELLARY
producción
NADADELIRIOS

★ ★ ★ ★

"Lo que Riccardo Rigamonti, bajo la dirección de María Gómez, logra hacer sentado en esa silla no tiene nombre."
R. LOSÁNEZ - LA RAZÓN

"La función es un polvorín: imanta el interés, sacude el ánimo, estimula la reflexión y devasta la apatía"
J. VALLEJO - EL PAÍS

Una propuesta intimista, intensa, elegante, bien estructurada e interpretada
ESTRELLA SAVIRON - A GOLPE DE EFECTO

...nos hace cabalgar a lomos de la narración, nos emociona, nos cautiva...
D. DONCEL - ABC

El trabajo del actor impacta, dominando un texto formidable que nos lleva a recorrer aquella Germania en todos los detalles...
H. OTHÉGUY - CULTURAMAS

Una obra que resume hermosura por los cuatro costados
ALBA TRUEBA - TEATRO MADRID

CÍA NADADELIRIOS KOHLHAAS

KOHLHAAS NARRA LA HISTORIA DE UN CRIADOR DE CABALLOS VÍCTIMA DE LA PREPOTENCIA Y DE LA CORRUPCIÓN Y DE CÓMO LA INJUSTICIA PUEDE LLEVAR A UN HOMBRE RECTO Y OBSERVANTE DE LA LEY A CONVERTIRSE EN UN TEMIBLE BANDIDO. UN NOBLE SIN ESCRÚPULOS ARREBATA AL CRIADOR SUS DOS MEJORES CABALLOS. KOHLHAAS INTENTA RECUPERARLOS POR MEDIOS LEGALES, PERO CUANDO LAS LEYES RECONOCIDAS POR LOS HOMBRES LE FALLAN, BUSCA OTRA FORMA DE ALCANZAR LA JUSTICIA.

"LA FUNCIÓN ES UN POLVORÍN: IMANTA EL INTERÉS, SACUDE EL ÁNIMO, ESTIMULA LA REFLEXIÓN Y DEVASTA LA APATÍA. PARECE ESCRITA PARA LOS TIEMPOS QUE CORREN: NO DEJA INCÓLUME A NADIE."
J. VALLEJO - EL PAÍS



**XXIV PREMIOS
max**
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
CANDIDATO

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL



VIDEO
COMPLETO



La Murga Teatro presenta:

La noche más oscura de EDGAR ALLAN POE

AUTOR:
MIGUEL GALINDO

DIRECCIÓN:
ALFREDO ÁVILA



TIC TAC POE

CÍA LA MURGA TEATRO

LA NOCHE MÁS OSCURA DE EDGAR ALLAN POE

EL 28 DE OCTUBRE DE 1849. ÚLTIMA NOCHE DE VIDA DE EDGAR ALLAN POE, APARECIDO MUERTO EN UNA FRÍA Y OSCURA CALLE DE BALTIMORE. ¿QUÉ OCURRIÓ DURANTE ESA ACIAGA Y DESCONOCIDA NOCHE? TIC, TAC... POE RECOGE AQUELLAS ÚLTIMAS HORAS, EN LAS QUE EL GENIAL ESCRITOR SE ENFRENTARÁ A SUS MIEDOS MÁS PROFUNDOS, A SUS OBSESIONES, A SUS PROPIOS PERSONAJES Y AL DESEO DE VOLVER A VER A SU JOVEN ESPOSA VIRGINIA, MUERTA AÑOS ATRÁS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



LÍRICA

PRESENTA

Giuseppe
Verdi



Rigoletto

DUQUE DE MANTUA
ANDRÉS SÁNCHEZ JOGLAR

SPARAFUCILE
VICENTE MARTINEZ

MARULLO
MAURO PEDRERO

DISEÑO ILUMINACIÓN
CARLOS CANO

RIGOLETTO
MARCO MONCLOA

CORO Y ORQUESTA
L'OPRAMORE

DIRECCIÓN MUSICAL
JAVIER CORCUERA

**DIRECCIÓN ARTÍSTICA
Y ESCÉNICA**
MARCO MONCLOA

GILDA
RAQUEL ALBARRÁN

MADDALENA
MÓNICA REDONDO

ESCENOGRAFÍA
READECOR S.L.

VESTUARIO Y UTILLERÍA
SESERAS MARTÍ

CÍA L'OPRAMORE RIGOLETTO

RIGOLETTO, ÓPERA EN TRES ACTOS CON MÚSICA DE GIUSEPPE VERDI Y LIBRETO EN ITALIANO DE FRANCESCO MARIA PIAVE, BASADO EN LA OBRA TEATRAL EL REY SE DIVIERTE, DE VICTOR HUGO. ESTRENADA EL 11 DE MARZO DE 1851 EN EL TEATRO LA FENICE DE VENECIA, FORMA JUNTO CON EL TROVADOR Y LA TRAVIATA (AMBAS DE 1853), LA TRILOGÍA POPULAR OPERÍSTICA QUE COMPUSO VERDI A MEDIADOS DE SU CARRERA.

SE TRATA DE UN DRAMA DE PASIÓN, ENGAÑO, AMOR FILIAL Y VENGANZA QUE TIENE COMO PROTAGONISTA A RIGOLETTO, EL BUFÓN JOROBADO DE LA CORTE DEL DUCADO DE MANTUA.

DURACIÓN DE LA OBRA 120 MIN, CON UN DESCANSO DE 20 MIN.

SE DICE QUE FUE UN ÉXITO TAN NOTABLE QUE AL DÍA SIGUIENTE SE CANTABA POR LAS CALLES DE VENECIA EL ARIA DEL TENOR «LA DONNA È MOBILE».

L'OPRAMORE ES UNA NUEVA COMPAÑÍA LÍRICA COMPUESTA POR PROFESIONALES DEDICADOS A LA MÚSICA DESDE HACE MÁS DE 25 AÑOS. GRACIAS A LA EXPERIENCIA DE NUESTRO EQUIPO ARTÍSTICO, DE RECONOCIDA TRAYECTORIA, HEMOS CONSEGUIDO DISEÑAR RIGOLETTO CON LA CALIDAD MUSICAL QUE REQUIERE UNA ÓPERA.

FORMATO DE 14 ARTISTAS EN ESCENA Y 23 MÚSICOS

PÁGINA DOSSIER
WEB



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO





L'OPERAMORE

ZARZUELA Y ÓPERA

Los Gavilanes

CÍA L'OPERAMORE

LOS GAVILANES

ZARZUELA EN 3 ACTOS.

EL ARGUMENTO DE LOS GAVILANES ES EL DE UN JOVEN PESCADOR LLAMADO JUAN QUE ABANDONA LA ALDEA QUE LE VIÓ NACER Y MARCHA A "LAS AMÉRICAS", EN BUSCA DE ORO Y FORTUNA PARA OFRECÉRSelas A ADRIANA, LA MOZA QUE HA PRENDADO SU CORAZÓN. JUAN REGRESA MUCHOS AÑOS DESPUÉS CARGADO DEL CODICIADO ORO QUE HA CONSEGUIDO EN EL PERÚ, Y SE ENFRENTA A SUS SUEÑOS PERDIDOS DESDE LA LEJANA JUVENTUD. UNA GRAN EMOCIÓN LE EMBARGA AL PISAR NUEVAMENTE SU ALDEA... PERO ACOSTUMBRADO A VENCER OBSTÁCULOS Y GANAR SIEMPRE, LE CUESTA ACEPTAR: "QUE NO SE COMPRA CON DINERO LA JUVENTUD NI EL AMOR". SU TÍTULO PROVIENE DEL MOTE DE "EL GAVILÁN" CON EL QUE EL ALCALDE Y EL GENDARME DE LA ALDEA EMPIEZAN A LLAMAR A JUAN, CON TODO DESPRECIO, COMPARÁNDOLE CON ESTAS AVES QUE CAZAN A LAS INOCENTES PALOMAS. FUE LA OBRA DEL REPERTORIO LÍRICO QUE MÁS REPRESENTACIONES LOGRÓ, EN ESPAÑA Y EN TODOS LOS PAÍSES DE LATINOAMÉRICA. DESDE LA FECHA DE SU ESTRENO EN EL TEATRO DE ZARZUELA DE MADRID EL 7 DE DICIEMBRE DE 1923.

FORMATO DE 13 DE ELENCOS Y 11 MÚSICOS

PÁGINA DOSSIER
WEB



RIDER



VIDEO VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



MAGIA TEATRALIZADA

GRANDES ILUSIONES · HUMOR · ESPECTACULARIDAD

CÍA MAGO HODEI MAGOA

SENSACIONES

SE HACE EL SILENCIO, LLEGA LA OSCURIDAD. IMAGINAS LO QUE VIVIRÁS LA PRÓXIMA HORA MIENTRAS ESPERAS EN TU BUTACA A QUE COMIENCE LA FUNCIÓN. ESCUCHAS COMO SE ABRE EL TELÓN Y ES EN ESE PRECISO INSTANTE EN EL QUE... ¡SUENA UN TELÉFONO MÓVIL! ¿EN SERIO? ¿AHORA?

EL MAGO HODEI NOS PRESENTA UN NUEVO ESPECTÁCULO EN EL QUE, COMO HILO CONDUCTOR, ACEPTA EL RETO DE ANALIZAR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. HAN CAMBIADO TANTO LAS COSAS QUE HOY EN DÍA NACEMOS CON UN "SMARTPHONE" BAJO EL BRAZO.

SENSACIONES ES UN GRAN SHOW DOTADO DE UNA VISUAL PUESTA EN ESCENA, CON NÚMEROS DE ALTO IMPACTO QUE NOS PERMITIRÁN HABLAR DE LA CIBERSEGURIDAD, DE LOS USOS DE LA TECNOLOGÍA Y SU INFLUENCIA EN LA SOCIEDAD.

UN ESPECTÁCULO PARA TODOS LOS PÚBLICOS LLENO DE RITMO Y HUMOR, GRANDES ILUSIONES, PROPUESTAS NOVEDOSAS Y SORPRESAS IMPOSIBLES. SI QUIERES VIVIR DIFERENTES SENSACIONES ESTE ES TU LUGAR.

¡QUE SE ALCE EL TELÓN!

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



SENSACIONES MAGO HODEI

“Un análisis de la tecnología que nos rodea desde el punto de vista de la magia.”

Colabora:

GAYARRE ANTZOKIA
UDAL FUNDAZIOA



FUNDACIÓN MUNICIPAL
TEATRO GAYARRE

Una producción de:



@magohodeimagoa
Odei Domingo



MAGO ORBIT

PRESENTA

ACERO



EL SHOW DE GRANDES ILUSIONES QUE ROMPERÁ TU LÓGICA

CÍA MAGO ORBIT

SENSACIONES

EL MAGO ORBIT ES FABRICANTE DE GRANDES ILUSIONES.

ESTE SHOW ES EL SUEÑO DE SU VIDA: UN ESPECTÁCULO EN EL QUE, A TRAVÉS DE GRANDES ILUSIONES MÁGICAS QUE HA FABRICADO EL MISMO, TE CUENTA QUIÉN ES Y CÓMO HA LLEGADO HASTA AQUÍ DE UNA MANERA TAN ORIGINAL, PERSONAL Y ROMPEDORA, QUE NO PODRÁS OLVIDARLA NUNCA.

- >UN SHOW DE MAGIA FORJADO A ALTAS TEMPERATURAS QUE RESISTE A TODA LÓGICA.
- >UNA PUESTA ES ESCENA IMPACTANTE Y ROMPEDORA AL MÁS ESTILO DE LAS VEGAS.
- >UNA GRAN ILUSIÓN ÚNICA EN EL MUNDO, NUNCA ANTES VISTA SOBRE UN ESCENARIO.
- >UN ESPECTÁCULO PERSONAL Y ORIGINAL PENSADO PARA TODA LA FAMILIA.
- >UN FORMATO DINÁMICO QUE SE ADAPTA A CUALQUIER ESCENARIO.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



DANZA

CÍA IVÁN GÓMEZ
Flamenco

FOLIAJAZZ

ESPECTÁCULO DE DANZA ESPAÑOLA Y FLAMENCO



UN ESPECTÁCULO DE
IVÁN GÓMEZ

COOABORA:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

CÍA IVÁN GÓMEZ

FOLIAJAZZ

"FOLIAJAZZ REPRESENTA UNA EVOLUCIÓN NECESARIA EN LA DANZA ESPAÑOLA Y EL FLAMENCO"
"RITMICO, BRILLANTE Y CON UN GRAN CUERPO DE BAILE"

FOLIAJAZZ, UNA PRODUCCIÓN IMPRESIONANTE QUE DESAFÍA LOS LÍMITES DE LA DANZA ESPAÑOLA Y EL FLAMENCO AL FUSIONARLOS CON EL VIBRANTE Y ECLÉCTICO MUNDO DEL JAZZ. DIRIGIDA POR IVÁN GÓMEZ, ESTA OBRA CAUTIVA AL PÚBLICO DESDE EL PRIMER MOMENTO CON UNA MEZCLA ÚNICA DE TRADICIÓN Y VANGUARDIA.

ESTA PRODUCCIÓN AÚNA TODOS LOS ESTILOS DE LA DANZA ESPAÑOLA CON UN TALENTO INNOVADOR, A TRAVÉS DE LA MÚSICA DE ROBERTO PACHECO, ARA MALIKIAN, JOSE LUIS MONTON Y FERNANDO EGOZCUE. LA MÚSICA SIRVE COMO UN PUENTE ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD, ENRIQUECIENDO LA EXPERIENCIA ESCÉNICA Y AÑADIENDO CAPAS DE EMOCIÓN Y ENERGÍA A CADA MOMENTO.

UNA ESPECTACULAR PUESTA EN ESCENA, CON UNA CUIDADA ILUMINACIÓN, VESTUARIO Y ESCENOGRAFÍA QUE REALZAN LA BELLEZA Y FUERZA DE CADA MOVIMIENTO. EL CONJUNTO DE 9 BAILARINES Y 5 MÚSICOS EN DIRECTO CREA UN AMBIENTE ENVOLVENTE Y DINÁMICO, TRANSPORTANDO AL PÚBLICO A UN VIAJE EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA MÚSICA Y LA DANZA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



CÍA LA HUELLA MUSICAL

ANECDOTARIO

ANECDOTARIO ES UN ESPECTÁCULO PARA TODA LA FAMILIA QUE NARRA HISTORIETAS DEL MUNDO DEL JAZZ DE ANTES Y DE AHORA, DE SUS MÚSICOS CON LAS MANOS Y SUS MÚSICOS CON LOS PIES...

SE TRATA DEL RESULTADO TRAS UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN SOBRE ASPECTOS MÁS PERSONALES DE ALGUNAS FIGURAS RELEVANTES DEL JAZZ, CURIOSIDADES Y FILOSOFÍA O DE LA REPERCUSIÓN QUE TUVO EL CLAQUÉ A LA HORA DE ROMPER BARRERAS IMPUESTAS POR EL RACISMO.

MÚSICA EN VIVO, CLAQUÉ, PROYECCIONES Y ANÉCDOTAS TEATRALIZADAS QUE COMPONEN UN SHOW DIDÁCTICO Y SORPRENDENTE POR SU FRESCURA Y CALIDAD TÉCNICA.

ANECDOTARIO

UN ESPECTÁCULO DE LUCAS TADEO

CON LA COMPAÑÍA DE CLAQUÉ
LA HUELLA MUSICAL

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



CIRCO

Circusband

Proezas Sincopadas



**Circo,
música y humor**



CÍA CIRCUS BAND

PROZAS SINCOPADAS

PROEZAS SINCOPADAS UN CONCIERTO SAZONADO DE CIRCO (O VICEVERSA). ES UNA CARCAJADA INCRUSTADA EN UN POEMA, ES UN QUEDARTE PEGADO A LA SILLA Y UN NO PODER RESISTIRTE AL BAILE. ES RITMO Y PAUSA, SILENCIO Y MÚSICA, ESTÉTICA Y EMOCIÓN.

SINOPSIS:

HA LLEGADO LA HORA Y COMO CADA NOCHE LA ORQUESTA HA DE SALIR AL ESCENARIO.

EL PÚBLICO ES VARIOPINTO Y DIFÍCIL. PERO SON YA UNA ORQUESTA VETERANA, CURTIDA EN TODA CLASE DE CRUCEROS, HOTELES, GARITOS, RESIDENCIAS, BODAS Y BAUTIZOS. SABEN QUE, SI QUIEREN COBRAR, EL ESPECTÁCULO DEBE CONTINUAR (THE SHOW MUST GO ON!).

SÍ, A PESAR DE NO CONSEGUIR PONERSE DE ACUERDO SOBRE EL REPERTORIO, EL ESPECTÁCULO DEBE CONTINUAR.

A PESAR DE LOS DESVANECIMIENTOS U ENSOÑACIONES DE LA CANTANTE, LOS JUEGOS DE LOS VIENTOS, LAS DESAVENENCIAS DE LAS CUERDAS O EL FRENESÍ DEL BATERÍA... EL ESPECTÁCULO DEBE CONTINUAR.

A PESAR DE LOS SUSTOS, LAS CAÍDAS, LOS ENFADOS, LAS BROMAS, LAS RECONCILIACIONES E INCLUSO LAS EXPLOSIONES... EL ESPECTÁCULO DEBE CONTINUAR.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



Eklecticum producciones

presenta:



CÍA ALEHOP

IMAGINACIRCO

TE LO DIRÉ... MUY BAJITO Y AL OÍDO PARA QUE NADIE SE ENTERE... ME HAN CONTADO ACERCA DE UN LUGAR EN LA CIUDAD, DIFERENTE, MÁGICO... HABLAN DE UNA CÚPULA INMENSA, UNA ESPIRAL DE LUZ CUYA ATMÓSFERA TE ENVUELVE Y DESCUBRE LO QUE NI SIQUIERA PODRÍAS IMAGINAR...

UNA EXPLOSIÓN DE COLOR, UNA APUESTA POR LA BELLEZA Y, SOBRE TODO, UNA VIDA PARALELA EN LA QUE HABITAN UNOS SERES QUE SIENTEN UNA ATRACCIÓN BRUTAL POR EL IMAGINARIO CIRCENSE, UN ESPACIO QUIMÉRICO QUE HA ENCONTRADO EN EL TEATRO Y LAS ARTES DE CALLE UN LUGAR PARA CONTINUAR RESPIRANDO...

...UNA PISTA DONDE SENTIRTE PROTAGONISTA, EMOCIONARTE A CADA INSTANTE Y SEGUIR SOÑANDO. PONTE CÓMODO, ¡NOS VAMOS!

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



www.ale-hop.com



CÍA ALEHOP

KOCHAMBRE

KOCHAMBRE... "MONTONERA PA'UN DELIRIO"
UN PAYASO COTIDIANO DE AQUÍ Y AHORA,
QUE SE DESPOJA DE TODA INDUMENTARIA Y
SE PRESENTA SOLO EN SU ESENCIA, AL
DESNUDO, A CARA LIMPIA, SIN
ESTEREOTIPOS QUE LO MOLESTEN...SIN
TRAMPA NI CARTÓN.

UNA SUERTE DE ALMACÉN IMAGINARIO, QUE
DEPARA GRANDES SORPRESAS Y DE UNA
NARRATIVA GESTUAL Y VISUAL
APABULLANTE.

UN ESPECTÁCULO DE CIRCO ABSTRACTO Y
TEATRO IMAGINARIO PARA TODOS LOS
PÚBLICOS QUE COMBINA DISCIPLINAS
COMO: MANIPULACIÓN DE OBJETOS ,
PAYASO, CLOWN GESTUAL, MÚSICA, VODEVIL
Y FARSA .

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



TEATRO DE TEXTO PARA NIÑOS



Uersión libre de "Del Castillo a tu Jardin" de Laura Szwarc



Con
María Toledo



CÍA LA BICICLETA VERDE TEATRO

TROVADORA

¿Y SI NO NOS HUBIESEN CONTADO TODA LA HISTORIA?

¿Y SI AQUEL TROVADOR HUBIESE SIDO UNA TROVADORA?

¿HABRÍA SIDO MAMÁ Y TROVADORA?

¿HABRÍA DORMIDO A SUS NIÑOS CON HISTORIAS?

¿SE HABRÍA ENFRENTADO A LA INJUSTICIA CON SU PALABRA?

PERDIDA EN EL TIEMPO TROVADORA CREA, IMAGINA, CUENTA Y JUEGA CON LAS PALABRAS PERO TAMBIÉN PREPARA UN POTAJE DE VERDURAS Y TIENDE LA ROPA.

LAS HORAS SE ESCAPAN COMO ARENA ENTRE SUS DEDOS Y SUS HISTORIAS SE FRAGUAN A LA VELOCIDAD DE LOS SUEÑOS.

YA SE HA DORMIDO EL MÁS CHIQUITÍN DE SUS PEQUEÑOS, ES LA HORA DE COCINAR SU MEJOR CUENTO.

¿LE GUSTARÁ AL REY?

ESPECTÁCULO RECOMENDADO +6 AÑOS

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



LA MURGA TEATRO PRESENTA:

Caperucita Roja



La versión más loca de la historia

Guión y dirección de Alfredo Ávila

CÍA LA MURGA TEATRO

CAPERUCITA ROJA

¿CAPERUCITA ROJA, LA VERSIÓN MÁS LOCA DE LA HISTORIA, ES UNA DIVERTIDA FORMA DE CONOCER EL CLÁSICO CUENTO.

DOS CONTADORES DE HISTORIA LLEGAN AL TEATRO PARA CONTAR Y REPRESENTAR EL CUENTO PARA LOS MÁS PEQUEÑOS.

ESTA CURIOSA COINCIDENCIA HACE QUE AMBOS PERSONAJES TENGAN OBLIGATORIAMENTE QUE COMPARTIR EL ESPECTÁCULO Y SUS PERSONAJES Y CON LAS DIVERTIDAS SITUACIONES QUE SE LES VA A PRESENTAR.

¿QUIÉN SERÁ EL LOBO? ¿QUIÉN CAPERUCITA? ¿EL CAZADOR?

UNA DIVERTIDA, DISPARATE Y DIFERENTE VERSIÓN DEL CUENTO DE SIEMPRE. UN ESPECTÁCULO QUE NO DEJARÁ INDIFERENTES NI A NIÑOS NI MAYORES.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



LA MURGA TEATRO
PRESENTA

La CIGARRA

y la
hormiga

De tela y cartón

VERSIÓN LIBRE DE RAQUEL TORRES
SOBRE LA FÁBULA DE LA FONTAINE



CÍA LA MURGA TEATRO

LA CIGARRA Y LA HORMIGA

¿TE ACUERDAS DE LA HISTORIA DE LA CIGARRA Y LA HORMIGA? 🌿

¡AHORA PUEDES REVIVIRLA EN UNA VERSIÓN LIBRE, ÁGIL Y LLENA DE EMOCIONES! "LA CIGARRA Y LA HORMIGA" ES UNA OBRA DE TEATRO DIRIGIDA A TODA LA FAMILIA, A PARTIR DE 3 AÑOS.

A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO, EL GESTO Y UN HUMOR TIERNO E INFANTIL, ESTA OBRA NOS INVITA A REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO, LA PREVISIÓN Y LA AMISTAD. ✨ LA MÚSICA, LAS IMÁGENES Y LA BELLEZA VISUAL TIENEN UN PROTAGONISMO ESPECIAL EN ESTA OBRA, CREANDO UNA EXPERIENCIA ÚNICA PARA LOS MÁS PEQUEÑOS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



TEATRO DE TÍTERES

Scrooge y La Navidad

Adaptación inspirada en el cuento de
Navidad de Charles Dickens



Producción y Distribución:

Compañía asociada a:



españa

ASOCIACIÓN
DE TEATRO
PARA LA
PENINSULA
Y LA SIERRA



www.nasteatro.com
nasteatro@gmail.com

CÍA ÑAS TEATRO

SCROOGE Y LA NAVIDAD

ADAPTACIÓN TEATRAL DEL CUENTO DE CHARLES DICKENS Y REPRESENTADA POR TRES ACTORES, QUE UTILIZAN DIFERENTES TÉCNICAS DE MANIPULACIÓN NOS ADENTRA A ESE MUNDO DE ENSOÑACIÓN EN EL QUE SE VE ENVUELTO EL PERSONAJE DE SCROOGE CON LA APARICIÓN DE LOS TRES ESPÍRITUS QUE INTENTARÁN HACER VER A NUESTRO PERSONAJE QUE SU ACTITUD HA DE CAMBIAR Y DEJAR DE SER TAN AVARO.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



ÑAS TEATRO PRESENTA

TEATRO DE TÍTERES

UN GIGANTE EGOISTA



CÍA ÑAS TEATRO

UN GIGANTE EGOÍSTA

ARI Y TEO SON DOS NIÑOS QUE LO ÚNICO QUE QUIEREN ES EXPLORAR EL MUNDO QUE LOS RODEA. FRENTE A ELLOS SIEMPRE HAY UN ADULTO AL QUE PARECEN MOLESTAR. SU CURIOSIDAD LES LLEVA A ADENTRARSE EN UN JARDÍN LLENO DE POSIBILIDADES PARA JUGAR, SIN EMBARGO AL SEÑOR GIGANTE QUE LO HABITA NO LE GUSTA MUCHO COMPARTIR.

LA VERSIÓN DE UN GIGANTE EGOISTA ESTÁ INSPIRADA EN EL CUENTO ORIGINAL DE OSCAR WILDE DE LA QUE HEMOS TOMADO SU POÉTICA MEZCLÁNDOLA CON LA IDEA DE TONUCCI DE CREAR ESPACIOS PARA LA INFANCIA DANDO IMPORTANCIA AL ACTO DE JUGAR COMO VÍNCULO ENTRE ADULTOS Y NIÑOS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



Producción y Distribución:

Ñas
TEATRO



www.nasteatro.com

Colabora:

Compañía asociada a:



MUSICALES PARA ADULTOS

EGOS TEATRE

ELS MARQUÈSETS



CÍA EGOS TEATRE

BABY BOOM!

A MEDIADOS DE LOS AÑOS CINCUENTA, UNA EXPLOSIÓN DEMOGRÁFICA SIN PRECEDENTES TUVO LUGAR EN ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA. QUINCE AÑOS MÁS TARDE, COMO TODO, LA ONDA EXPANSIVA LLEGÓ A NUESTRO PAÍS. LOS EXPERTOS HAN INTENTADO ACLARAR LOS MOTIVOS DE ESA PROCREACIÓN DESENFRENADA. LA MEJORA EN EL NIVEL DE VIDA. VICTORIAS FUTBOLÍSTICAS. APAGONES DE LUZ. PRESERVATIVOS DE MALA CALIDAD. PARECEN CAUSAS RAZONABLES, PERO... ¿Y SI EL AUTÉNTICO ORIGEN DE LOS EMBARAZOS ESTUVIERA FUERA DEL ALCANCE DE NUESTRA COMPRENSIÓN? UNAS CINTAS DE SUPER 8 ENCONTRADAS RECIENTEMENTE PODRÍAN DAR LUZ AL ENIGMA.

LUGAR: COSTA BRAVA

FECHA: 12 DE AGOSTO DE 1969

PREPÁRENSE PARA CONOCER LA CRUDA REALIDAD DE SUS PROPIOS ORÍGENES PORQUE TODOS USTEDES SON HIJOS, NIETOS O BISNIETOS DE AQUÉL... BABY BOOM!

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



LAS NUEVE y CUARENTA y TRES

LA COMEDIA MUSICAL MÁS PUNTUAL

Una comedia de Andrés Alemán y música de Manuel Soler



REPRESENTAINMENT + IRATV

LAS 9 Y 43

TODO OCURRE EN EL MOSCÚ DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX. LA MATRIARCA DE LA FAMILIA PETROVA FALLECE Y ES ENTERRADA POR DESEO PROPIO CON UN VALIOSO JOYERO DE ORO

Y DIAMANTES QUE HEREDÓ DE SU MADRE.

POCO TIEMPO DESPUÉS, LA MÚSICA DE ESTE JOYERO COMIENZA A ESCUCHARSE PUNTUALMENTE CADA NOCHE EN EL SALÓN DE LA CASA, A LAS NUEVE Y CUARENTA Y TRES. LA HIJA MAYOR DE LA FAMILIA, ANTONINA PETROVA, ACONSEJADA POR SU SIRVIENTA ESPAÑOLA, DECIDE RECURRIR A LOS SERVICIOS DE UN PARAPSICÓLOGO ESPAÑOL DE RENOMBRE EN TODA EUROPA.

CONVENCIDA, ADEMÁS, DE QUE SU MADRE HACE SONAR EL JOYERO PORQUE SOLICITA UNA RECONCILIACIÓN PÓSTUMA CON SU HIJA MENOR, ANTONINA DECIDE INVITAR A SU HERMANA PARA CONSEGUIR EL DESCANSO ETERNO DE SU MADRE.

ESTA VERÁ EN EL SIMPLÓN PARAPSICÓLOGO UNA OPORTUNIDAD DE RECUPERAR EL JOYERO Y DE ESE MODO SOBREPONERSE A LA DELICADA SITUACIÓN ECONÓMICA EN LA QUE SE ENCUENTRA. SIN EMBARGO, EL ESPAÑOL, QUE YA ES TÍTERE DE OTRO TITIRITERO, EN QUÉ SE VERÁ PARA NO SUFRIR UN INFARTO ANTES DE LA HORA SEÑALADA: UN ESPÍRITU VIGILANTE, UNA HIJA ANSIOSA, UNA HERMANA MANIPULADORA, UN MAYORDOMO ESTRATEGA Y UNA ESPOSA RECOMIDA POR LA AVARICIA SERÁN LOS RESPONSABLES DE UN ENREDO QUE PARECE NO TENER ARREGLO POSIBLE.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



JULIÁN SALGUERO
ESTEFANÍA ROCAMORA

AQUÍ TE PILLO AQUÍ TE AMO



TINONÍ
CREACIONES

EL MUSICAL DE LOS QUE ODIAN LOS MUSICALES

CÍA TINONÍ CREACIONES

AQUÍ TE PILLO, AQUÍ TE AMO

LUCAS Y DANIELA SE CONOCEN ON LINE DURANTE UNA CUARENTENA. TODO PARECE MARAVILLOSO PERO, AL PASAR EL TIEMPO, DESCUBREN QUE SUS CARACTERES SON MUY DISTINTOS.

LUCAS DEMOSTRARÁ A SU PAREJA QUE EL AMOR IDÍLICO DE LOS MUSICALES SÍ EXISTE. UN MUSICAL LLENO DE PICARDÍA, DIVERSIÓN Y BUENA MÚSICA QUE HA TRIUNFADO EN EEUU, MÉXICO, PERÚ, ARGENTINA, COLOMBIA, ECUADOR? ¿NO TE GUSTAN LOS MUSICALES? ¿ESTÁS HARTO DE QUE CADA PENSAMIENTO DEL PROTAGONISTA SEAN CINCO MINUTOS DE CANCIÓN? ¿ESTÁS CANSADO DE LOS NÚMEROS DE BAILE SIN VENIR A CUENTO? ENTONCES TE VA A ENCANTAR

"AQUÍ TE PILLO AQUÍ TE AMO". EL MUSICAL DE LOS QUE ODIAN LOS MUSICALES

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



We

Las historias del abuelo pepe

Un musical de
Mateu Peramiquel y Mar Puig



CÍA WE COLOR MUSIC

LAS HISTORIAS DEL ABUELO PEPE

LAS HISTORIAS DEL ABUELO PEPE ES UN ESPECTÁCULO BASADO EN CUATRO HISTORIAS QUE SOLO TIENEN DOS COSAS EN COMÚN: SON RELATOS BASADOS EN HECHOS REALES Y NACEN A TRAVÉS DE LAS CONVERSACIONES ENTRE EL ABUELO PEPE Y SU NIETA, MAR. SON HISTORIAS QUE EL ABUELO CUENTA A LA NIETA, VIVENCIAS DE SU VIDA Y TAMBIÉN HISTORIAS QUE LA NIETA CUENTA A SU ABUELO, ASÍ COMO LAS CONTRADICCIONES Y REFLEXIONES QUE SE PRODUCEN AL HABLAR DE SEGÚN QUE TEMAS CON DOS PERSONAS DE EDAD TAN DISTINTA. CADA HISTORIA ES ESPECIAL POR SI SOLA. CADA HISTORIA ES IMPORTANTE POR SI SOLA. CADA HISTORIA HA NACIDO PARA SER CONTADA, Y PARA SER ESCUCHADA. DEJÉMONOS LLEVAR POR LAS EMOCIONES Y VIAJEMOS A TRAVÉS DE ELLAS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



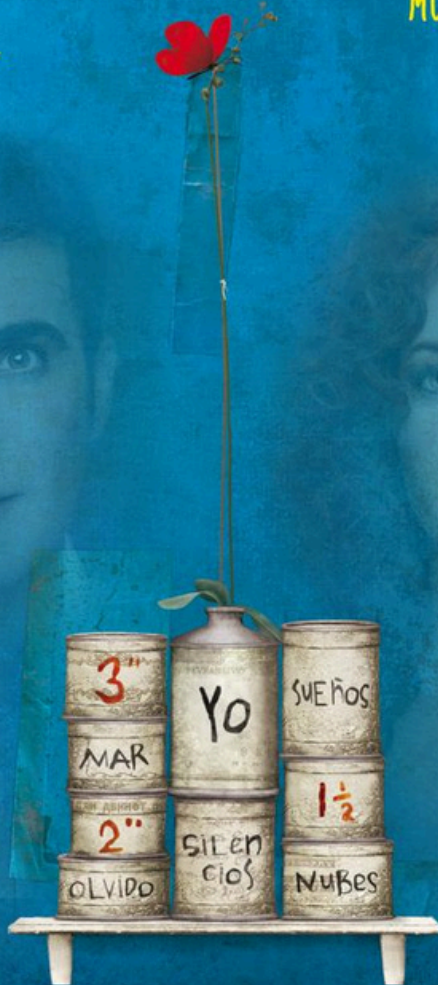
Taller de Corazones

El latir de los sueños

GALARDONADO CON 3 PREMIOS

PTM XIII PREMIOS DEL TEATRO MUSICAL PREMIO MEJOR MUSICAL OFF

MÚSICA EN DIRECTO
PARA TOCARTE EL ALMA



Basado en el cuento de Artur Abad y Gabriel Pacheco

Un musical de Georgina Cort y Josep Ferré

CÍA LA ESPIRAL MÁGICA

TALLER DE CORAZONES

¿CÓMO REPARAR EL CORAZÓN DE QUIEN NO TIENE CORAZÓN?

UNA HISTORIA QUE TE TOCARÁ EL ALMA, DIRIGIDA A UN PÚBLICO CON EL CORAZÓN INQUIETO, DONDE SE TRATAN TEMAS COMO EL TIEMPO, EL AMOR, LAS RELACIONES, PERO TODO DESDE UNA VISIÓN MÁGICA.

EN MEDIO DE UN BOSQUE SIN NOMBRE, ESTÁ EL TALLER DE MATÍAS. CON LA HABILIDAD DEL MEJOR ARTESANO, EL JOVEN REPARA CORAZONES ROTOS, CORAZONES HELADOS Y CORAZONES TRISTES. PERO TODAS LAS NOCHES SU TALLER SE CIERRA DEJANDO ESCAPAR MISTERIOSOS SONIDOS. MATÍAS TIENE UN SECRETO.

ESTA EXTRAÑA Y CAUTIVADORA HISTORIA ESTÁ CONTADA A TRAVÉS DE MATÍAS Y DE UNA MÚSICA COMPUESTA PARA PIANO Y CELLO, QUE DA UN CARÁCTER ÍNTIMO Y MISTERIOSO A LA VEZ QUE TIERNO Y MÁGICO. EL PIANO Y EL CELLO FORMAN PARTE DE LA ESCENOGRAFÍA DANDO IMPORTANCIA A LA MÚSICA EN DIRECTO, COMO SIEMPRE EN LAS PRODUCCIONES DE ESPIRA MÁGICA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



MUSICALES INFANTILES Y FAMILIARES

NAVILAND

EL MUSICAL

El lugar donde viven los Reyes Magos



Música y Arreglos:
Jorge García

Dirección escénica y coreográfica:
Fran Barranco

Idea y guión:
Miguel A. García

CÍA P.T.ALGOQUIN

NAVILAND, EL LUGAR DONDE VIVEN LOS REYES MAGOS

NAVILAND ES UN LUGAR MISTERIOSO CUYA UBICACIÓN EXACTA SE DESCONOCE, PERO TODOS CREEN EN SU EXISTENCIA. MUCHAS PERSONAS LO HAN VISITADO, AUNQUE NADIE RECUERDA CÓMO LLEGAR. ESTE MÁGICO SITIO, DESCRITO CON DOS LUNAS Y ALTAS TORRES DE CRISTAL, SE PUEDE ALCANZAR SOLO A TRAVÉS DE LOS SUEÑOS, CON LA IMAGINACIÓN DE UN NIÑO. EN EL MUSICAL "NAVILAND", NUESTRA AMIGA MONY NOS GUÍA EN SU SUEÑO HACIA ESTE ENCANTADOR MUNDO DONDE VIVEN SUS MAJESTADES REALES LOS TRES REYES MAGOS.

LA ÚNICA CONDICIÓN PARA VISITAR NAVILAND ES NO RECORDAR LA EXPERIENCIA AL REGRESAR. EL MENSAJE CENTRAL DEL MUSICAL DESTACA LA IMPORTANCIA DE LA ILUSIÓN Y LA IMAGINACIÓN, ASÍ COMO EL VALOR INSUSTITUIBLE DE PASAR TIEMPO EN FAMILIA.

AMBOS ARGUMENTOS SON VITALES EN LA SOCIEDAD ACTUAL, QUE VERTIGINOSA CORRE A REEMPLAZAR TODO AQUELLO QUE ES MÁS EFECTIVO SIN CAER EN LA CUENTA QUE LOS MAYORES EN SU ASPECTO MÁS GENÉRICO, APORTAN VALORES TOTALMENTE INSUSTITUIBLES.

PÁGINA
WEB

DOSSIER

RIDER

PLANO
ILUMINACIÓN

VIDEO
PROMOCIONAL

VIDEO
COMPLETO





CÍA DAMMA ENTERTAINMENT LA CAJITA DE LOS SUEÑOS

UN ESPECTÁCULO ENCANTADOR Y ENVOLVENTE QUE FUSIONA EL MUNDO REAL CON EL FANTÁSTICO, A TRAVÉS DE UNA HISTORIA EMOCIONANTE Y MUSICALMENTE EXCEPCIONAL.

HABLA DE UNA JOVEN QUE, GRACIAS A UNA MISTERIOSA CAJA MUSICAL, LLEGA A UN MUNDO ENCANTADO, DONDE SE ENCUENTRA CON UNOS JUGUETES QUE MÁGICAMENTE COBRAN VIDA Y REPRESENTAN DIFERENTES ASPECTOS DE SU PERSONALIDAD: CAUTIVADORAS COREOGRAFÍAS Y EMOCIONANTES NÚMEROS ACROBÁTICOS, CENTRÁNDOSE EN LA RELACIÓN ROMÁNTICA ENTRE UN SOLDADITO Y UNA BAILARINA. JUNTOS LOS PROTAGONISTAS ENFRENTAN DESAFÍOS Y AVENTURAS, A PESAR DEL UN BUFÓN MALVADO QUE AMENAZA LA ARMONÍA DE ESTE MUNDO DE ENSUEÑO. CON LA AYUDA DE OTROS JUGUETES, COMO UN ROBOT DESEOSO DE BAILAR Y UN VAQUERO ENAMORADO, LA JOVEN Y SUS ALIADOS TRIUNFAN SOBRE EL MAL.

CELEBRAREMOS LA AMISTAD, EL CORAJE Y LA ESPERANZA, CAUTIVANDO A PÚBLICOS DE TODAS LAS EDADES, EN ESTA HISTORIA QUE COMBINA CIRCO, TEATRO MUSICAL Y DANZA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER
RIDER
EXTERIORES



RIDER
INTERIORES



VIDEO
PROMOCIONAL



VIDEO
COMPLETO



Lola Toc Toc

VIAJE A LA ISLA DE LOS SUEÑOS



UNIVERSAL MUSIC SPAIN

LOLA TOC-TOC

LOLA TOC TOC ES LA ADAPTACIÓN AL ESPAÑOL DEL EXITOSO PERSONAJE SÚPER VENTAS PORTUGUÉS XANA TOC TOC, UN AUTÉNTICO FENÓMENO CON CONCIERTOS MULTITUDINARIOS EN RECINTOS CON CAPACIDAD PARA HASTA 60.000 PERSONAS. ¡AHORA COMIENZA SU AVENTURA EN NUESTRO PAÍS!

LOLA TOC TOC LLEGA CON SU MALETA ROSA CARGADA DE ELEMENTOS Y SORPRESAS PARA LLEARNOS A EXPLORAR LA ISLA DE LOS SUEÑOS, EL MARAVILLOSO MUNDO DONDE VIVE.

EN ESTE VIAJE, LAS FAMILIAS ENCONTRARÁN LUGARES MÁGICOS COMO EL ESTUDIO DE PINTURA, HARÁN NUEVOS AMIGOS COMO EL ESPANTAPÁJAROS PATOSO E, INCLUSO, DARÁN LA VUELTA AL MUNDO.

A TRAVÉS DE SUS CANCIONES, LOS Y LAS PEQUES Y SUS ACOMPAÑANTES VIVIRÁN UNA AUTÉNTICA AVENTURA QUE DESPERTARÁ NO SOLO SU IMAGINACIÓN SINO TAMBIÉN SU NIÑO INTERIOR.

DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO: 1 HORA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



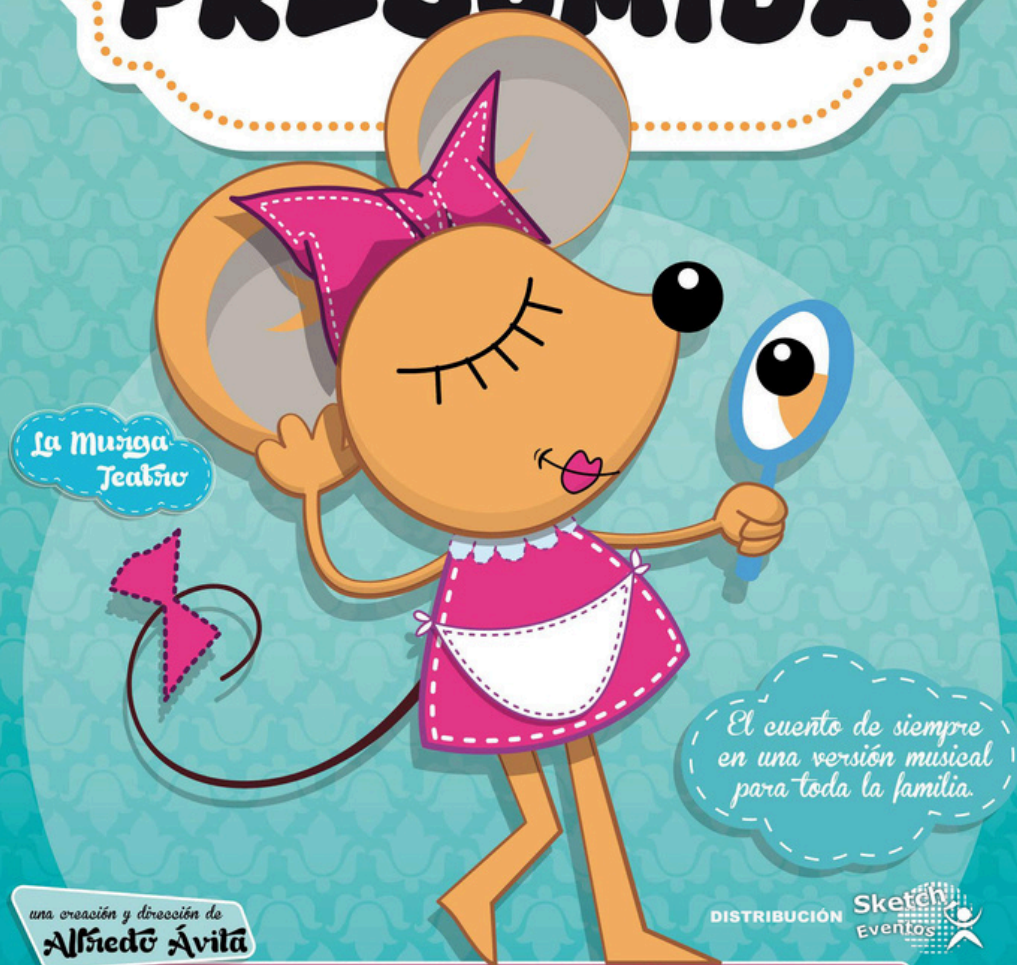
RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



El Musical Infantil **LA RATITA PRESUMIDA**



una creación y dirección de
Alfredo Ávila

Inspirado en el cuento original de Charles Perrault

CÍA LA MURGA TEATRO

LA RATITA PRESUMIDA

LA RATITA PRESUMIDA ES UN ESPECTÁCULO DE LA MURGA TEATRO, INSPIRADO EN EL CUENTO ORIGINAL DE CHARLES PERRAULT. UNA VISIÓN MUY DIVERTIDA DE LA HISTORIA, NOS TRANSPORTARÁ A UNA ESTÉTICA DE LOS PERSONAJES, MÁS PRÓXIMA A LOS AÑOS 50 CON EL NACIMIENTO DEL ROCK AND ROLL. LA PROPUESTA DE TEXTO Y DIRECCIÓN DE ALFREDO ÁVILA VA DIRIGIDA A ENFATIZAR EL VALOR DE LAS COSAS HUMANAS ANTE LAS COSAS MATERIALES. EL AMOR SINCERO Y HUMILDE DEL RATÓN HACIA LA RATITA, SE VE FRENADO INICIALMENTE POR LAS AMBICIONES DE ESTA, QUE SON MÁS CORRESPONDIDAS POR EL GATO, CUYA PRETENSIÓN ES DEVORAR A LA RATITA ENGATUSÁNDOLA POR EL MUNDO MATERIAL. ENTRE MEDIO, OTROS ANIMALITOS COMO EL BURRO O EL PERRO, ENREDAN SI CABE AÚN MÁS, ESTA HISTORIA. CON UN DULCE FINAL TRAS EL DESENCANTO AMOROSO DEL GATO, LA RATITA CAE RENDIDA AL AMOR VERDADERO DEL RATÓN QUE LA AMA A ELLA TAL Y COMO ES. UNA DIVERTIDA MEZCLA DE ESTILOS MUSICALES DAN UN COLOR NUEVO AL CUENTO DE SIEMPRE. LA AVENTURA ESTÁ SERVIDA.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



La Roda Produccions

PRESENTA



Aladdin

#thePopMusical

CÍA LA RODA PRODUCCIONS

ALADDIN #THE POP MUSICAL

ALADDIN ES UNO DE LOS COMPONENTES DEL GRUPO MUSICAL TOP FLASH. SE PRESENTAN AL CONCURSO TELEVISIVO STAR BAND, DONDE LOS VENCEDORES RECIBEN COMO PREMIO UNA GIRA Y LA GRABACIÓN DE SU PRIMER DISCO. GANAR EL CONCURSO NO SERÁ FÁCIL. LA GUITARRA DEL ALADDIN HA ROTO Y EL CHICO NO PUEDE PERMITIRSE COMPRAR UNA NUEVA. PERO GRACIAS A UNA LÁMPARA MÁGICA Y EL PODER DEL GENIO QUE LA CUSTODIA, EL ALADDIN OBTENDRÁ TRES DESEOS. ¿SABRÁ ELEGIR LOS ADECUADOS Y PODER HACER REALIDAD SU SUEÑO?

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



DISTRIBUCIÓN
arlequina

Sketch
Eventos
DISTRIBUCIÓN DE ARTES ESCÉNICAS



CÍA LA RODA PRODUCCIONS

LA CENICIENTA, EL MUSICAL A RITMO DE LOS 50'

DOCE DE LA NOCHE, CENICIENTA PIERDE EL ZAPATO QUE SU HADA MADRINA LE HABÍA REGALADO PARA IR AL BAILE DE MÁSCARAS DEL ÚLTIMO CURSO.

SAM, EL CATCHER DEL EQUIPO DE BÉISBOL DEL INSTITUTO, CONOCE UNA CHICA MISTERIOSA DE LA CUAL QUEDA TOTALMENTE ENAMORADO. LIMPIAR, LAVAR Y COCINAR ES EL TRABAJO QUE LE IMPONE LA AUTORITARIA MADRASTRA DE CENICIENTA PARA DESPRECIAR Y HACER QUE LA HEROÍNA NO PUEDA PROSPERAR EN LA VIDA.

LOS PROTAGONISTAS DE LA HISTORIA SE DAN CUENTA DE QUE LOS UNE UN OBJETIVO COMÚN: CONSEGUIR LA BECA DE ESTUDIOS DE LA UNIVERSIDAD MUSICAL JULLIARD.

SAM MOVERÁ CIELO Y TIERRA PARA REENCONTRARSE CON LA CHICA, CONSEGUIR LA BECA Y VIAJAR JUNTOS PARA HACER REALIDAD SUS SUEÑOS.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



La Roda Produccions

JUAN SIN MIEDO Y LA CASA ENCANTADA



CÍA LA RODA PRODUCCIONS

JUAN SIN MIEDO Y LA CASA ENCANTADA

LA FAMILIA MARTIN ESTÁ PREOCUPADA, SU HIJO, JUAN, NO SABE LO QUE ES EL MIEDO. PARA QUE SEPA QUE ES Y SE ENFRENTA A EL, LA FAMILIA CONTRATA A UNA AGENCIA DE AVENTURAS, QUE LES ORGANIZARA UN FANTÁSTICO FIN DE SEMANA EN UNA CASA ENCANTADA.

¿ACABARÁ, JUAN, CONOCIENDO QUE ES EL MIEDO?

FANTASMAS, MONSTRUOS, MALDICIONES... TODO ESTÁ LISTO PARA PODER DISFRUTAR DE UNA AVENTURA TERRORÍFICAMENTE DIVERTIDA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



DISTRIBUCIÓN



La Roda Produccions
presenta

Hansel y Gretel



CÍA LA RODA PRODUCCIONS

HANSEL Y GRETTEL

PERDIDOS EN MEDIO DE UN BOSQUE OSCURO Y TENEBROSO, LOS PEQUEÑOS HANSEL Y GRETEL SE ADENTRARÁN EN UN FASCINANTE Y PELIGROSO VIAJE CON EL ÚNICO OBJETIVO DE ENCONTRAR EL CAMINO QUE LOS GUÍE HASTA SU CASA.

PERO UNA VEZ INMERSOS EN ESTA AVENTURA, UNA LUZ LOS CONDUCTIRÁ HASTA UNA CASITA MÁGICA CONSTRUIDA DE CAMELOS Y CHOCOLATE, PERO... ¡CUIDADO! EN ELLA VIVE UNA BRUJA MALVADA QUE LES HARÁ LA VIDA IMPOSIBLE Y...

LA AVENTURA ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR, ASÍ QUE PREPARAD EL EQUIPAJE Y ACOMPAÑADOS A ESTA FASCINANTE AVENTURA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



DISTRIBUCIÓN
artequina
Sketch
eventos

el traje **NUEVO** del EMPERADOR



texto y dirección
DANI CHERTA

LA RODA
PRODUCCIONS

DISTRIBUCIÓN



música original
KECO PUJOL

CÍA LA RODA PRODUCCIONS

EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR

EN UN REINO DE FLASHES Y ESPEJOS, A SU MAJESTAD DON PRESUMIDO LE GUSTA ESTRENAR CUATRO TRAJES CADA DÍA.

PERO POR MUCHO ARMARIO QUE ACUMULA NUNCA ESTÁ SATISFECHO. NECESITA EL MEJOR DE LOS MEJORES, EL MÁS SUBLIME, EL MÁS MODERNO,... Y MÁS AHORA, QUE SE ACERCA LA PASARELA ANUAL DE LA REALEZA.

¡SU MAJESTAD QUIERE UN TRAJE ÚNICO PARA UN EMPERADOR ÚNICO!

TAN ESPECIAL QUE SOLO LOS MÁS INTELIGENTES DE PALACIO LO PODRÁN APRECIAR.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



LA RODA PRODUCCIONS PRESENTA

LA PRINCESA Y EL GUISANTE



DISTRIBUCIÓN



CÍA LA RODA PRODUCCIONS

LA PRINCESA Y EL GUISANTE

PARA SABER SI UNA PRINCESA LO ES DE VERDAD SE LA INVITARÁ A DORMIR EN UNA CAMA DE SIETE COLCHONES, DEBAJO DE LOS CUALES SE COLOCARÁ UN GUISANTE. SI NOTA MOLESTIA POR LA PEQUEÑA LEGUMBRE SERÁ, INDUDABLEMENTE, DIGNA DE MATRIMONIO.

LA PRINCESA Y EL GUISANTE CONSIGUE QUE TODA LA CORTE VAYA LOCA. MIENTRAS TANTO, UN PRÍNCIPE QUE SE ENAMORA Y UNA PRINCESA QUE AÚN NO SABE QUE ESTÁ A PUNTO DE ENAMORARSE. Y UNOS REYES QUE BUSCAN PERO NO ENCUENTRAN, Y UN MATRIMONIO QUE YA HA SIDO CONCERTADO. ¿O TAL VEZ NO? EN PALACIO, TODO ESTÁ POR HACER Y TODO ES POSIBLE.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



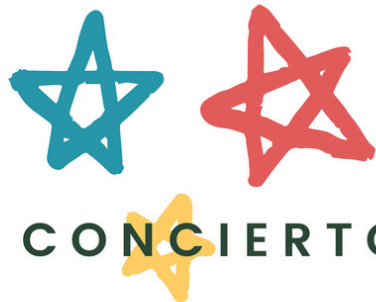
VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO





PRESENTA

Es Navidad



EN CONCIERTO

EDAD RECOMENDADA 6 A 99 AÑOS



P.T. ALGOQUIN

MARTINA Y LOS SUPERSINGERS

DE LA SOMBRA DEL ORFANATO DONDE COMPARTIERON LITERAS, MARTINA HA CREADO UN HAZ DE LUZ, Y JUNTO A LOS SUPERSINGERS NOS PRESENTAN ESTE SU PRIMER CONCIERTO DE NAVIDAD. LA MÚSICA ES LA MEJOR EXCUSA PARA ESTAR CONECTADOS, TRANSMITIR, COMPARTIR UNA EXPERIENCIA ÚNICA. UN FANTÁSTICO VEHÍCULO PARA QUE LA FAMILIA DISFRUTE DE MOMENTOS ESPECIALES QUE EN ESTA OCASIÓN REVIVIREMOS CON LAS MEJORES CANCIONES DE NAVIDAD DEL POP NACIONAL E INTERNACIONAL.

TENER TODO ES TAN FÁCIL, COMO SABER DISFRUTAR DE LAS PEQUEÑAS Y MARAVILLOSAS OPORTUNIDADES QUE NOS DA LA VIDA, DE DARNOS A LOS DEMÁS Y RECONOCER EN ELLOS UN COMPLEMENTO DE NOSOTROS MISMOS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



Sketch
Eventos
arte
ma
ADGAE



L.A. ROCK

MOONSTERS, EL CONCIERTO

LOS MOONSTERS SON UN GRUPO DE AMIGOS PROVENIENTES DE DIFERENTES PUNTOS DE NUESTRO SISTEMA SOLAR QUE SE REÚNEN PARA FORMAR UN GRUPO DE MÚSICA ROCK.

DEBIDO A UN ACCIDENTE SON TRANSPORTADOS A LA TIERRA DONDE QUEDAN ATRAPADOS. SU OBJETIVO ES VOLVER A SU HOGAR, PERO DURANTE EL TRANCURSO DE SUS AVENTURAS DESCUBREN LAS MARAVILLAS DE NUESTRO PLANETA Y NOS HACEN DISFRUTAR CON SU MÚSICA EN DIRECTO Y LAS AVENTURAS Y CURIOSIDADES QUE IRÁN DESVELÁNDOLE AL INQUIETO PERIODISTA JACK ESPÁRRAGO. VEN A CONOCER A JANUS, TITANIA, TARVOS, PUCK Y ARCHE EN ¡UN CONCIERTO LLENO DE AVENTURA PARA TODA LA FAMILIA!

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO**



DESCONCIERTO DE HISTORIAS



**LA CHICA CHARCOS
AND
THE KATIUSKAS
BAND**



**CÍA LA CHICA CHARCOS & LAS
KATIUSKAS BAND**

DESCONCIERTO DE HISTORIAS

UN SUPERCONCIERTO CON LA CHICA CHARCOS & LAS KATIUSKAS BAND NO ES NUNCA UNA NOTICIA MÁS.

PROBABLEMENTE LA ARTISTA CON MÁS TRAYECTORIA DEL PANORAMA NACIONAL PARA EL PÚBLICO INFANTIL.

NO EN VANO LA BANDA HA SIDO RECOMENDADA POR REDESCENA EN SU CUADERNO DE MÚSICA POR SU ESPECTÁCULO UN ELEFANTE EN MI LAVADORA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



ARBOLITO Y LA ABUBILLA



CUENTO
MUSICAL

PÚBLICO
FAMILIAR

AJAYU
~ DÚO ~

CÍA AJAYU DÚO

ARBOLITO Y LA ABUBILLA

ARBOLITO Y LA ABUBILLA" ES UN CUENTO MUSICAL ORIGINAL DE AJAYÚ DÚO, CANTADO EN UN DIVERTIDO ESPECTÁCULO INTERACTIVO, CON INSTRUMENTOS ÉTNICOS MUY ESPECIALES, PARA DISFRUTAR EN FAMILIA. ARBOLITO ES EL PERSONAJE PRINCIPAL DEL CUENTO Y LA NARRADORA ES LA ABUBILLA. UNA MÁGICA HISTORIA DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL, UN VIAJE POR EL MUNDO A TRAVÉS DE RITMOS POPULARES DE RAÍZ QUE REIVINDICA LA NECESIDAD DE DEDICAR NUESTRO TIEMPO A LO QUE MÁS NOS GUSTA HACER, CUIDANDO EL MEDIO AMBIENTE Y PONIENDO EN VALOR LA VIDA RURAL Y NUESTRAS TRADICIONES.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



UN ESPECTÁCULO FAMILIAR APTO PARA BEBÉS

Arbolito

y la Abubilla

MINI SINFÓNICO



CÍA AJAYU DÚO

ARBOLITO Y LA ABUBILLA "MINI SINFÓNICO"

"ARBOLITO Y LA ABUBILLA MINI SINFÓNICO" ES LA ADAPTACIÓN DEL CUENTO MUSICAL ORIGINAL DE AJAYU DÚO "ARBOLITO Y LA ABUBILLA". UN CUENTO CANTADO, UN MÁGICO ESPECTÁCULO INTERACTIVO, CON UNA FUSIÓN DE INSTRUMENTOS DE ORQUESTA, PERCUSIONES ÉTNICAS Y LA VOZ COMO PROTAGONISTA, PARA DISFRUTAR EN FAMILIA. UNA HISTORIA DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL, UN VIAJE POR EL MUNDO A TRAVÉS DE RITMOS POPULARES DE RAÍZ QUE REIVINDICA LA NECESIDAD DE DEDICAR NUESTRO TIEMPO A LO QUE MÁS NOS GUSTA HACER, CUIDANDO EL MEDIO AMBIENTE Y PONIENDO EN VALOR LA VIDA RURAL Y NUESTRAS TRADICIONES.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



OREJAS DE MARIPOSA

Un Musical Familiar donde lo que te hace diferente te hace único

MÚSICA EN DIRECTO

Guion y dirección Georgina Cort
Música Josep Ferré

Empatía

Respeto

Amistad

Amor

Sonar

Basado en el cuento de Luisa Aguilar

CÍA ESPIRAL MÁGICA OREJAS DE MARIPOSA

ES UN GRITO A LA LIBERTAD, LA DIVERSIDAD, LA ACEPTACIÓN Y A LA DIFERENCIA. TRATA TEMAS TAN IMPORTANTES PARA LOS NIÑOS COMO, EL SER FELICES SIENDO DIFERENTES, NO QUERER SER COMO LA MAYORÍA, Y EL ACEPTAR A CADA UNO CON SUS DIFERENCIAS E INCLUSO VALORARLAS. LA FALTA DE INCLUSIÓN Y ACEPTACIÓN A MENUDO PROVOCA INSATISFACCIÓN E INSEGURIDAD Y SOLO DEBEMOS DECIDIR Y ARRIESGAR, BUSCAR DENTRO Y FUERA DE UNO MISMO PARA SER FELIZ.. BUSCA EL LADO POSITIVO, ALEGRE DE LAS COSAS, DESARROLLA LA AUTOESTIMA Y EL CÓMO UTILIZAR LA IMAGINACIÓN PARA HACER FRENTE A LAS CRÍTICAS. NOS ENSEÑA A SABER QUE A MENUDO LO QUE NOS HACE DIFERENTES NOS HACE ÚNICOS Y EXTRAORDINARIOS, NOS ENSEÑA A ACEPTARNOS Y TODO CON MÚSICA IMAGINACIÓN, COLOR Y FELICIDAD.

SINOPSIS:

MARA TIENE OREJAS GRANDES Y ES MOTIVO DE BURLA POR PARTE DE SUS COMPAÑEROS, TRISTE Y APENADA LE PREGUNTA A SU MAMA Y TRAS SU MARAVILLOSA E IMAGINATIVA RESPUESTA, MARA CAMBIA SU MANERA DE ENFRENTARSE A LAS BURLAS HASTA CON UNA SONRISA Y UNA GRAN IMAGINACIÓN HASTA DESCUBRIR QUE LO QUE LA HACE DISTINTA ES JUSTAMENTE LO QUE LA CONVIERTE EN ÚNICA Y MARAVILLOSA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



EL PEQUEÑO CONEJO BLANCO

UNA AVENTURA MUSICAL PARA LOS MÁS PEQUES DE CASA



Un Musical de Georgina Cort y Josep Ferré

CÍA ESPIRAL MÁGICA EL PEQUEÑO CONEJO BLANCO

ES UNA AVENTURA TEATRAL Y MUSICAL DIRIGIDA AL PÚBLICO MÁS PEQUEÑO, DE ENTRE 2 Y 8 AÑOS. ESTÁ BASADA EN UNA FÁBULA PORTUGUESA . CUENTO MUY UTILIZADO EN COLEGIOS Y GUARDERÍAS POR SU SENCILLEZ Y NIVEL PEDAGÓGICO.

CUENTA LAS AVENTURAS DE UN PEQUEÑO CONEJO PARA VOLVER A RECUPERAR SU CASA. EN LA HISTORIA APARECEN MÁS PERSONAJES: UNA CABRA, UN BUEY, UN PERRO, UN GALLO Y LA PEQUEÑA HORMIGA. TODOS ELLOS NOS DEMOSTRARAN, A TRAVÉS DE UN LENGUAJE LLENO DE SONORIDAD Y LA RIMA, QUE UN MINÚSCULO ANIMAL PUEDE GANAR LA PARTIDA INCLUSO AL MÁS GRANDULLÓN. EN LA HISTORIA SE TRATAN TEMAS TAN IMPORTANTES PARA LOS NIÑOS COMO SON, LA AMISTAD, LAS APARIENCIAS, LA PERSEVERANCIA, EL ECOÍSMO, Y LA VALENTÍA. VALENTÍA NO SOLO PARA ENFRENTARSE A CUALQUIER SITUACIÓN, SINO TAMBIÉN A LA VALENTÍA NECESARIA PARA PEDIR AYUDA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



¿DE QUÉ COLOR ES un BESO?

UN MUSICAL PARA TODA LA FAMILIA LLENO DE EMOCIONES



BASADO EN EL LIBRO DE ROCÍO BONILLA DE LA EDITORIAL ALGAR

@whosdancin

CÍA ESPIRAL MÁGICA DE QUÉ COLOR ES UN BESO

ESTA PRODUCCIÓN, ES UN MUSICAL BASADO EN EL LIBRO DE ROCÍO BONILLA CON EL TOQUE ESPECIAL DE ESPIRAL MÁGICA:

MÚSICA EN DIRECTO Y MÁS PERSONAJES QUE NOS AYUDARAN A CONOCER A MINIMONI Y SU MUNDO. ESTA ES LA ADAPTACIÓN DE UN CUENTO QUE INVITA A LOS NIÑOS Y NIÑAS A PENSAR, A USAR LA IMAGINACIÓN Y POR SUPUESTO, INVITA AL DIÁLOGO Y A LA REFLEXIÓN SOBRE LA LIBERTAD A SER DISTINTOS Y A SENTIR DISTINTO, INCLUSO EN ALGO APARENTEMENTE SENCILLO COMO PONER COLOR A LAS COSAS. ¿TODO TIENE UN COLOR, O LA CREATIVIDAD Y LA IMAGINACIÓN DEBEN SER LIBRES SIEMPRE? ¿LOS SENTIMIENTOS SON IGUALES PARA TODOS?

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO





CÍA ESPIRAL MÁGICA PRÉSTAME TU NAVIDAD

AKINU ES UNA NIÑA MUY ESPECIAL DEL PLANETA ALOS A LA QUE LE GUSTA COLECCIONAR COSAS DE OTROS MUNDOS Y, EN ESPECIAL, OBSERVAR DESDE SU PEQUEÑO Y COLORIDO PLANETA, LA TIERRA.

SOBRE TODO, LE GUSTA FIJARSE EN JOSEFINA, UNA ABUELA MUY DIVERTIDA Y ACTIVA QUE NUNCA DEJA DE SORPRENDERLA.

AKINU Y JOSEFINA TIENEN ALGUNAS COSAS EN COMÚN: LAS DOS SON MUY CURIOSAS, DIVERTIDAS Y... ¡LES ENCANTA LA NAVIDAD!

JOSEFINA PREPARA ESAS FECHAS CON MUCHA EMOCIÓN, YA QUE ADEMÁS, ES CUANDO LA VISITAN SUS NIETOS E HIJOS. Y A AKINU LE GUSTA OBSERVAR TODO LO QUE EN ESAS FECHAS ACONTECE EN NUESTRO PLANETA.

ASOMBRADA POR TODO LO QUE LA NAVIDAD NOS PRODUCE, DECIDE QUE ELLA TAMBIÉN QUIERE UNA NAVIDAD EN SU PLANETA.

Y SE LANZARÁ A VIVIR UNA AVENTURA ESPACIAL (Y MUSICAL) PARA CONSEGUIR UNA NAVIDAD PROPIA, CON LA AYUDA DE UN COMETA MUY MUSICAL.

¿CÓMO CONSEGUIRÁ AKINU ESA NAVIDAD PERFECTA?

¿QUÉ PAPEL JUGARÁ JOSEFINA EN TODO ESTO?

¿QUÉ COSAS NUNCA CAMBIARÍAS O PRESTARÍAS DE TU NAVIDAD?

¿POR QUÉ SON TAN ESPECIALES ESTAS FECHAS?

DESCÚBRELO CON AKINU Y JOSEFINA ESTÁS NAVIDADES.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



El pequeño rey



Patricia Ladrón de Guevara

Juanjo Ruinas Planchuelo

Alba Sarrión

Escrita y dirigida por Carmen López Mendoza
Iluminación Daniel Esparza

Artes Escénicas
La Lavandería



CÍA LA LAVANDERÍA EL PEQUEÑO REY

“EL PEQUEÑO REY” ES UN MUSICAL INFANTIL PARA TODA LA FAMILIA. INSPIRADA EN LOS VIAJES DEL PRINCIPITO, ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS, EL MAGO DE OZ O PINOCHO. UN HERMOSO ESPECTÁCULO QUE CUENTA LA HISTORIA DE UN PEQUEÑO REY QUE SE ESCAPÓ DE SU PALACIO, PORQUE LOS MAYORES LE DECÍAN: TIENES QUE MANDAR, APRENDER MIL COSAS Y ÉL LES GRITABA: ¡DEJADME JUGAR! ASÍ ES COMO NUESTRO PEQUEÑO REY SE ESCAPA DE SU PALACIO Y EMPRENDE UN MARAVILLOSO VIAJE POR TIERRA, MAR Y HASTA POR ALGÚN PLANETA QUE NO ES LA TIERRA. DURANTE SU VIAJE SE ENCONTRÓ A PERSONAJES MARAVILLOSOS QUE LE HICIERON VIVIR AVENTURAS APASIONANTES, RECORRER NUESTRO MUNDO Y EL UNIVERSO. EN EL UNIVERSO SE DIO CUENTA DE QUE TENÍA QUE VOLVER A SU PLANETA PARA AYUDAR A SALVAR LA TIERRA JUNTO A SUS PAPAS Y SUS AMIGOS. UN ESPECTÁCULO QUE NOS TRASMITE UN MENSAJE OPTIMISTA SOBRE LA VIDA Y EL FUTURO DE NUESTRO PLANETA. UN MUSICAL CON CANCIONES, BAILES, PATINAJE, LUZ NEGRA Y PARTICIPACIÓN. DESTINADA A UN PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR.
DURACIÓN: 60 MINUTOS.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



EN BUSCA DEL

PIRATA BARBANEGRA



El pirata Barbanegra
El delfín Serafín
Pantera
La vida es maravillosa
...y muchas más



Drilo el cocodrilo recibe una llamada de su abuelo. El pirata Barbanegra quiere secuestrar a todos los animales de la selva para venderlos y llenar su cofre de monedas de plata y oro. No te pierdas esta apasionante aventura.

CÍA LA PANDILLA DE DRILO EN BUSCA DEL PIRATA BARBANEGRA

LA PANDILLA DE DRILO RESPONDE A UNA SÓLIDA PROPUESTA MUSICAL Y CREATIVA EN LA CUAL SE ENTREMEZCLAN, A LA PERFECCIÓN Y CON SELLO PROPIO, DIFERENTES FORMAS DE EXPRESIÓN COMO SON LA MÚSICA, EL BAILE, LA IMAGEN Y EL TEATRO.

LA PANDILLA DE DRILO TIENE COMO OBJETIVO HACER POSIBLE UN MUNDO MEJOR, Y NO HAY FORMA MÁS ACERTADA DE CONSEGUIRLO, QUE TRABAJAR PARA HACER FELICES A LOS NIÑOS, REPRESENTANDO UN REFERENTE OPTIMISTA Y HONESTO DONDE EL PÚBLICO INFANTIL PUEDA VERSE REFLEJADO.

SINOPSIS:

DRILO EL COCODRILO RECIBE UNA LLAMADA DE SU ABUELO. EL PIRATA BARBANEGRA QUIERE SECUESTRAR A TODOS LOS ANIMALES DE LA SELVA Y VENDERLOS PARA LLENAR SU COFRE DE MONEDAS DE PLATA Y ORO.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



www.lapandilladedrilo.com



La pandilla de Drilo®
Presenta

DRILO

&

THE KIDS BAND

CONSIGUE TU SUEÑO



En la escuela Norte se va a realizar un casting para formar parte de un grupo musical. Serafín, Erizo, Caracol, Serpiente y muchos más sueñan con formar parte de la banda ¿Conseguirán su sueño?

¡Nuevas canciones! ¡Más personajes! ¡El musical que te volverá a emocionar!

www.lapandilladedrilo.com



CÍA LA PANDILLA DE DRILO DRILO & THE KIDS BAND

LA PANDILLA DE DRILO RESPONDE A UNA SÓLIDA PROPUESTA MUSICAL Y CREATIVA EN LA CUAL SE ENTREMEZCLAN, A LA PERFECCIÓN Y CON SELLO PROPIO, DIFERENTES FORMAS DE EXPRESIÓN COMO SON LA MÚSICA, EL BAILE, LA IMAGEN Y EL TEATRO.

LA PANDILLA DE DRILO TIENE COMO OBJETIVO HACER POSIBLE UN MUNDO MEJOR, Y NO HAY FORMA MÁS ACERTADA DE CONSEGUIRLO, QUE TRABAJAR PARA HACER FELICES A LOS NIÑOS, REPRESENTANDO UN REFERENTE OPTIMISTA Y HONESTO DONDE EL PÚBLICO INFANTIL PUEDA VERSE REFLEJADO.

SINOPSIS:

EN LA ESCUELA NORTE SE VA A REALIZAR UN CASTING PARA FORMAR PARTE DE UN GRUPO MUSICAL. SERAFÍN, ERIZO, CARACOL, SERPIENTE Y MUCHOS MÁS SUEÑAN CON FORMAR PARTE DE LA BANDA ¿CONSEGUIRÁN SU SUEÑO?

¡NUEVAS CANCIONES! ¡MÁS PERSONAJES! ¡EL MUSICAL QUE TE VOLVERÁ A EMOCIONAR!

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER

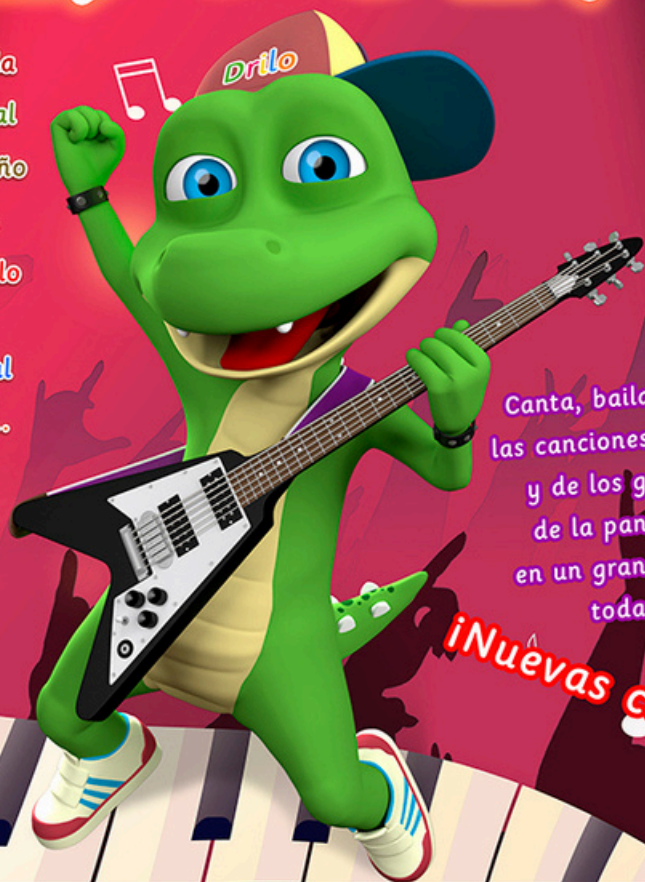


VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



DRILO ROCK

Vamos a la escuela
La bola de cristal
Quiero ser un niño
Color Esperanza
Drilo, el cocodrilo
La banda
Mi universo azul
Y muchas más...



Canta, baila y disfruta de
las canciones más conocidas
y de los grandes éxitos
de la pandilla de Drilo
en un gran concierto para
toda la familia

¡Nuevas canciones!

CÍA LA PANDILLA DE DRILO DRILO ROCK

DRILO ORGANIZA UN GRAN CONCIERTO EN EL QUE CANTARÁ LAS CANCIONES MÁS CONOCIDAS DE LA PANDILLA Y VERSIONA CANCIONES QUE TODOS CONOCEN COMO LA "BOLA DE CRISTAL" Ó "COLOR ESPERANZA".ACOMPAÑADO DE SU GRAN BANDA CON GUAU A LA BATERÍA, PELIGRE AL BAJO, POM POM A LOS TECLADOS, ERA A LA GUITARRA, HUGA A LA TROMPETA Y RAFA AL SINTETIZADOR, Y SUS AMIGOS.



PÁGINA
WEB



DOSSIER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO



La Pandilla de Drilo

PRESENTA

El Show Navideño de Drilo

Ginger es una elfa que trabaja, junto a sus amigos el muñeco de nieve y Rodolfo el reno, en el taller de Papa Noel. Juntos preparan todos los regalos y canciones para estas navidades, mientras guardan en secreto ¡El espíritu de la navidad!



Navidad Rock - Rodolfo, el reno - Muñeco de nieve - Burrito Sabanero

Holanda ya se ve - Sigue tu estrella - ¡Vivan las castañas!

... y muchas más!

www.lapandilladedrilo.com



CÍA LA PANDILLA DE DRILO

EL SHOW NAVIDEÑO DE DRILO

EL SHOW NAVIDEÑO DE LA PANDILLA DE DRILO ES DIVERTIDO ESPECTÁCULO DONDE MEZCLAMOS ALGUNAS DE NUESTRAS MEJORES CANCIONES CON TEMAS NAVIDEÑOS MUY CONOCIDOS Y UN ARGUMENTO SÚPER ENTRETENIDO.

EN ESTA CITA NAVIDEÑA TAN PARTICULAR LOS NIÑOS PODRÁN DISFRUTAR DE UNA VELADA INOLVIDABLE CON NOSOTROS. APRENDERÁN A VIVIR EL ESPÍRITU DE LA NAVIDAD Y SUS VALORES.

MÚSICA IDEAL PARA TODA LA FAMILIA.

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL





presenta

LA ESTRELLA



DE LA

NAVIDAD

¡ERES TÚ!



el show más bailongo de Diverplay

CÍA DIVERPLAY

LA ESTRELLA DE LA NAVIDAD ERES TÚ

LA ESTRELLITA AGAPITA ES LA ENCARGADA ESTE AÑO DE GUIAR A LOS REYES MAGOS HASTA LAS CASAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS. UNA INCREÍBLE MISIÓN SI NO FUERA PORQUE AHORA ELLA SE SIENTE INSEGURA Y TIENE MIEDO DE DEFRAUDAR A TODOS. ¿UN AÑO SIN JUGUETES BAJO EL ÁRBOL? ¿QUÉ OPINARÁN LOS NIÑOS? ¿SERÁ UN DESASTRE? QUIZÁ LO MÁS IMPORTANTE NO SEAN LOS REGALOS QUE SE ENVUELVEN EN PAPEL SINO ESOS OTROS QUE NO SE PUEDEN COMPRAR, LAS PEQUEÑAS COSAS. UN BESO DE MAMÁ, QUE PAPÁ TE PREPARE EL DESAYUNO, QUE TUS ABUELOS TE VAYAN A BUSCAR AL COLE. AYUDAREMOS A AGAPITA A RECOBRAR SU MAGIA, LA QUE TODOS TENEMOS DENTRO Y QUE SOLO SE ACTIVA CON EL MÁS POTENTE ACTIVADOR... EL AMOR VERDADERO. EL AMOR QUE DEBEMOS SENTIR POR LA PERSONA MÁS IMPORTANTE DE NUESTRAS VIDAS... ¡NOSOTROS MISMOS!

PÁGINA
WEB



DOSSIER



RIDER



VIDEO
PROMOCIONAL COMPLETO





CÍA DIVERPLAY

YO TENGO UN CUERPO Y LO VOY A MOVER

EL GRUPO DIVERPLAY PRESENTA SU ESPECTÁCULO MÁS BAILONGO E INTERACTIVO. UNA AUTÉNTICA FIESTA DE LAS EMOCIONES EN LA QUE APRENDERÁS A QUITARTE LA VERGÜENZA, A QUERERTE MÁS QUE A NADA EN EL MUNDO Y A SENTIRTE MÁS FELIZ UTILIZANDO LA MÚSICA Y EL BAILE COMO HERRAMIENTAS INFALIBLES. UNA TREPIDANTE HISTORIA EN LA QUE TODO EL PÚBLICO ESTÁ INVOLUCRADO EN AYUDAR AL OSITO PEDRITO A ENTENDER QUE ES MARAVILLOSO SER ÚNICO Y ESPECIAL.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL**





CÍA DIVERPLAY

LA FIESTA DE LOS NIÑOS

¿CÓMO CELEBRAR LA MEJOR FIESTA?
¡MUY FÁCIL! CUENTA CON LOS
AMIGOS DE DIVERPLAY PARA
CONSEGUIR QUE ESTA FIESTA SEA
TODO UN ÉXITO Y SIÉNTETE
PROTAGONISTA. ADEMÁS DESCUBRE
UN EMOCINANTE MENSAJE, TODO ES
MEJOR CON AMIGOS Y UNA BUENA
ACTITUD.

**PÁGINA
WEB**



DOSSIER



RIDER



**VIDEO
PROMOCIONAL**



**SOLICITA MÁS INFORMACIÓN,
DETALLES O TU PRESUPUESTO **EN UN**
SÓLO CLICK**



CONTACTO

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA BERNÁLDEZ

TEL. 659 503 747

MIGUELANGELO@SKETCHEVENTOS.NET

JORGE GARCÍA CASTILLO

TEL. 685 950 947

JORGE@SKETCHEVENTOS.NET

ADMINISTRACIÓN

CÉSAR CASTILLO GARCÍA

CESAR@SKETCHEVENTOS.NET

WWW.SKETCHEVENTOS.COM



SKETCH EVENTOS

