Aladdin es uno de los componentes del grupo musical Top Flash. Se presentan al concurso televisivo Star Band, donde los vencedores obtienen una gira y la grabación de su primer disco. Ganar el concurso no será fácil. La guitarra de Aladdin se ha roto y el joven no se puede permitir comprar una de nueva. Pero gracias a una lámpara mágica y el poder del Genio que la custodia, Aladdin obtendrá tres deseos. Sabrá elegir los adecuados y poder hacer realidad su sueño?.

FICHA ARTÍSTICA

Autor y Director: Dani Cherta

Música Original: Keco Pujol

Dirección Musical: Manel García

Escenografía: Víctor Peralta

Vestuario: Antonio Harillo

Coreografía: Meri Bonet

Iluminación: Fran Agramunt

REPARTO

DANIEL VELÁZQUEZ

ANNA CARTOIXÀ

GUILLEM MARTÍ

DANIELA SUÑÉ

JORDI GONZÁLEZ

ARNAU MORERA

¿La Fama a cualquier precio?
Vivimos en un entorno audiovisual y tecnológico repleto de programas que fomentan la fama de los niños y jóvenes a cualquier precio. Día y noche suben a los escenarios y platós de todas partes infinidad de jóvenes que viven su momento de gloria por el sol hecho de salir a los medios un rato. A veces ni siquiera hay que destacar en ningún campo artístico, cultural o intelectual. ALADDIN #ThePopMusical no es una crítica a la Fama, sino al hecho de lograrla gratuitamente, sin valores como el esfuerzo, el espíritu crítico o la coo-

¿Cómo se esparce la fama?
Buena parte del aparente éxito de estos nuevos talentos se debe a su repercusión en el entorno tecnológico. Las redes sociales se preocupan de esparcir este éxito. No nos dejemos engañar: los virus siempre generan alguna enfermedad y tenemos que saber cómo superarla. ALADDIN #ThePopMusical reflexiona sobre el papel de las redes sociales en niños y jóvenes, y como estas han comportado una nueva manera de relacionarse.

¿Cómo se gestiona la Fama?
La fama dura un minuto, pero el cambio en la personalidad y las relaciones sociales y afectivas del joven puede durar toda la vida. Por eso es importante evitar escenarios de riesgo, pero también dar las herramientas para la autogestión de estas circunstancias.
ALADDIN #ThePopMusical quiere hacer reflexionar a pequeños y grandes sobre la repercusión que puede tener la fama en sus vidas.

OTROS ESPECTÁCULOS DE LA COMPAÑÍA:

ALADDIN #THEPOPMUSICAL: Premio al mejor espectáculo familiar en los Premis Teatre Barcelona. Premio al mejor musical infantil en los Premios BroadwayWorld Spain. Nominado como mejor musical infantil en los Premios del Teatro Musical. Nominado como mejor musical en gira en los Premios BroadwayWorld Spain. Jana Gómez nominada como mejor actriz revelación en los Premios del Teatro Musical. Temporada en el Teatre Condal ,SAT Teatre i Teatre Regina de Barcelona.

HANSEL Y GRETEL , EL MUSICAL: Estrenado en el Teatre Poliorama de Barcelona. Seleccionado en La Mostra de Igualada y Fira Tàrrega. Nominat
do como mejor Musical infantil en los XII Premios del Teatro Musical Infantil. Nominado como mejor musical en gira en los VII Premios Broadway World Spain.

LA VENTAFOCS, EL MUSICAL AMB RITME DELS 50: Temporada al Teatre Victòria i SAT Teatre i Teatre Regina de Barcelona. Espectacle cloenda FETEN. Festival Petit arenas (Cúpula Arenas de BCN). Festival de Teatre Jove

info@larodaproduccions.com
www.larodaproduccions.com
630643924

LA RODA PRODUCCIONS

CONTACTO DISTRIBUCIÓN

Sketch Eventos
DISTRIBUCIÓN ARTES ESCÉNICAS

Miguel Ángel García Bernáldez

Tel. 659 503 747

miguelangel@sketcheventos.net

Jorge García Castillo

Tel. 685 950 947

jorge@sketcheventos.net

Administración

César Castillo García

cesar@sketcheventos.net

Tel. oficina +34 91 494 69 03

C/ Sebastián, 14 28693 Quijorna (Madrid)

www.sketcheventos.com

CLUB PREMIUM
DISTRIBUCIÓN ARTISTAS EXCLUSIVOS

Sketch Eventos
DISTRIBUCIÓN ARTES ESCÉNICAS

Sketch Cars&Go
Conciertos

MIEMBRO
ADGAE
Asociación de Empresas de Distribución y Gestión de las Artes Escénicas