



RYDER TÉCNICO TEATRO-AUDITORIO CENTRO CULTURAL SANCHINARRO

ILUMINACIÓN (ESTRUCTURA PARA FOCOS CON POLIPASTOS)

- RACK. AHIFPRO. MRP-16. R16CP/VA.
- 2 varas motorizadas

Focos:

- 14 fresnell de 1000w (– 6 primera vara fija)
- 14 PAR 64
- 8 PAR 56
- 8 Recortes 500W (2 en primera vara fija)

Mesa Work WORK STAGE DMX 24/48

- 48 canales de dimmer
- 4 circuitos frontal
- 7 circuitos primera vara
- 15 circuitos segunda vara
- 16 circuitos tercera vara
- 6 circuitos en calle

VIDEO PROYECCIÓN

- 1 Video proyector PROJECTION DESIGN F32. 5700 LUMNENS
- Pantalla Plusscreen Jumbo 3024 Medidas: 8 x 6 metros
- CONTROLADOR MEDIALINK EXTRON MLC 226 I
- TEMPORIZADOR. RPS. RTM01.

SONIDO

FOH

- Mesa de sonido ALLEN & HEAT GL 2800
- EQ. Grafico 1/3 de octava DBX-2231
- EQ. Grafico 1/3 de octava Stage Line MEQ-215

- EQ. Grafico 1/3 de octava DBX-2031
- 4 canales de comp./limBehringer MDX-2600
- CD PLAYER

PA

- XTD88/A CAJAS ACTIVAS 8" + 8" (2 Cajas por cada lado) VOLADO

MON

- 2 SUBWOOFER PASIVOS DE 18"

MICROFONÍA

- 4 micrófonos Stage line DM -320
- 2 micrófonos de mesa Audiotecnica U857

MONITORES

- 2 Monitores Sidefill – Stage line PAR-115 MK2 300 W
- 2 Monitores Fronfill – Stage line PAR 112 MK2 250
- Cajetín escenario 16 + 4 envíos (4 aux)

SALA

Aforo total: 404

- Butacas adaptadas a minusválidos: 8

Dimensiones:

- Ancho Máx.: 17..20 m

- Fondo desde boca: 28 m

- Alto máx.: 17,55

Número de accesos a la platea: 4

Desnivel Patio de Butacas: 4%

Escaleras laterales: 2

Escalera central: 1

Altura de la cabina: 7,90 m

ESCENARIO

Desnivel escenario: 0%

Ancho de embocadura: 10 m.

Alto de embocadura: 6,58 m.

Hombro derecho: 1,70 m.

Hombro izquierdo: 1,50 m.

Altura hasta trust de luces: 7,38 m

Ancho de escenario: 12 m•

Profundidad escenario desde telón de seguridad: 7,85 metros

Corbata escenario: 1 ... 1,5 m

Montacargas: Plataforma: 1,40 x 2 m. Puertas: 2 x 2 m. Recorrido: de nivel parking subterráneo a nivel escenario. Recorrido 20 – 30 metros

Suelo: Doble capa DM sobre base de hormigón y vinilo marmóreo en superficie negro mate, hidrófugo.

Altura escenario desde patio de butacas: 0,90 m

CAJA NEGRA Y VESTIDO

6 patas de 2 m x 8 metros
2 bambalinas de 1,5 x 12 metros
1 telón de boca de 8 x 12 metros.
1 bambalinón fijo decorado: 2,20 m x 12 m
Apertura telón boca: motorizada.

MAQUINARIA

1ª línea de luces fija con subida mediante andamio*.
2 varas de luces electrificadas y motorizadas. A 8 m. de boca.

****IMPORTANTE: PARA EL USO DEL ANDAMIO ES IMPRESCINDIBLE EL CERTIFICADO DE HABILITACIÓN PARA TRABAJOS EN ALTURA***

PERSONAL TÉCNICO

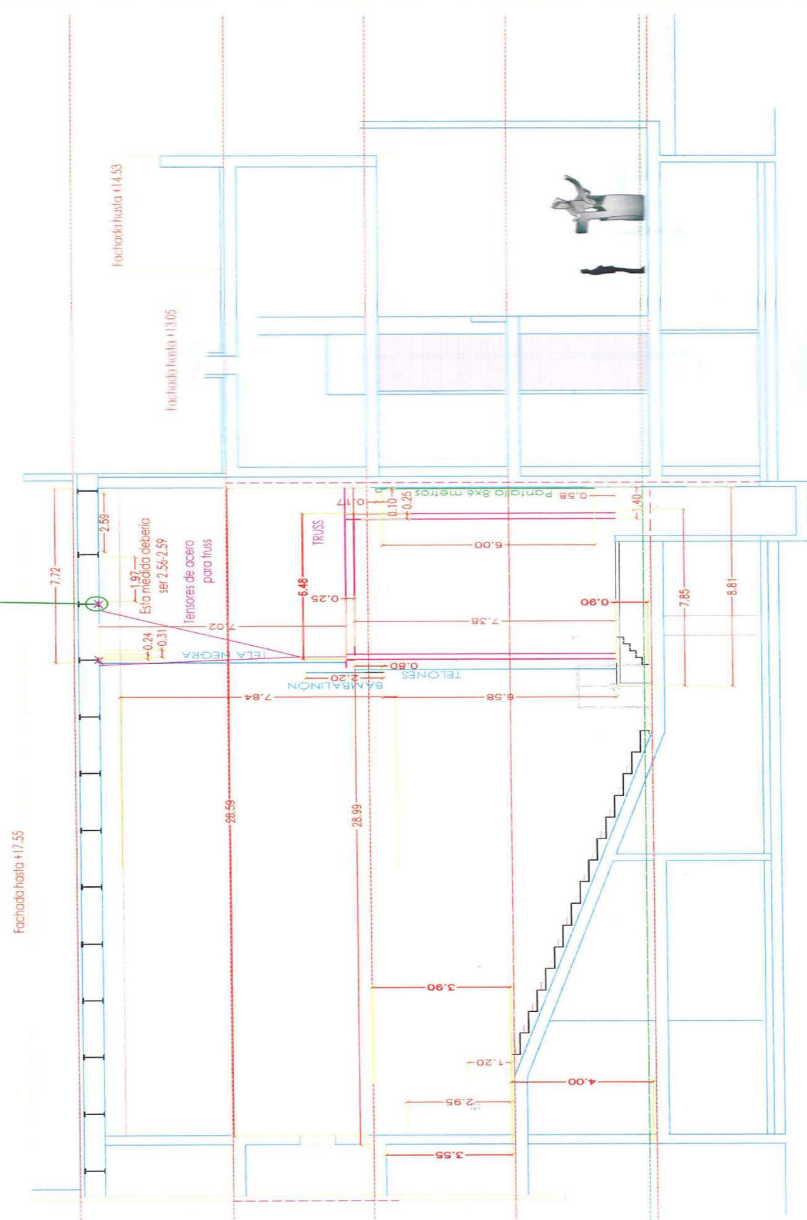
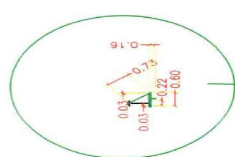
1 Encargado responsable técnico
Carga - descarga a contratar

CAMERINOS, VESTUARIOS, ALMACENAJE

2 Camerinos equipados con espejos sobre iluminados y lavabo. Máx. 4 personas cada uno
2 Cuartos de baño completos con ducha.
1 Zona bajo escenario. Apta para almacenaje.
1 Almacén. 9 m²

| TORNILLO

Cada pieza tiene un peso aprox. de 30 kg. en total son 6 piezas para barra trasera





Director: Óscar Poza de Frutos - oscarpdf@centroculturalsanchinarro.com

Programador:

Dirección: c/ Princesa de Éboli, 29

28050 Madrid

Teléfono: 91 500 06 03

www.centroculturalsanchinarro.com