

La gran aventura de...

Nick Denchfield ● Ant Parker

# EL pollo PEPE

## EL MUSICAL



Produce:

Colabora:



# EL FENÓMENO POLLO PEPE

- Best-seller de su categoría, siendo el libro más relevante en primera infancia en nuestro país. Es reconocido en la mayoría de las familias, y da nombre a multitud de escuelas infantiles y aulas de los colegios.
- Fortalezas: la sencillez de la historia, sus ilustraciones, figuras bien contrastadas, formato pop-up, formato manejable.

## Datos:

- Ventas: en España más de 2.700.000 ejemplares vendidos
- Ediciones: 33
- Número de títulos diferentes: más de 36
- Valores destacados (amistad, trabajo en equipo; fomentando además el humor y la imaginación).
- Éxito de boca oreja entre padres y escuelas infantiles.



# SINOPSIS

¡Adéntrate en el mágico universo de **El pollo Pepe!** con **La gran aventura de El Pollo Pepe - El musical** en el **Teatro EDP Gran Vía**.

Este querido personaje, **protagonista de uno de los libros infantiles más populares a nivel nacional e internacional**, ha conquistado a los niños con sus aventuras, convirtiéndose en su compañero de juegos y confidencias.

Ahora, **El pollo Pepe aterriza en España** con un espectacular musical en el que, junto a sus amigos Clea la cerdita, Ramona la rana y López el perro, emprenderán una emocionante búsqueda para encontrar a su madre desaparecida.

Las aventuras cobrarán vida en un montaje que combina personajes en formato Puppet de tamaño real, una escenografía deslumbrante y una narrativa inmersiva que transportará a toda la familia a los escenarios de este inolvidable viaje.

Un espectáculo pensado para los más pequeños, pero lleno de valores y emociones que también cautivarán a los mayores.



# EQUIPO CREATIVO



**Nick  
Denchfield**  
*Escritor*



**Ant  
Parker**  
*Ilustrador*



**Luis  
Huete**  
*Productor*



**Santi  
Sánchez**  
*Productor*



**Juan Pedro  
Peces**  
*Compositor*



**Fernando  
Huete**  
*Libretista*



**Eva  
Jiménez**  
*Coreógrafa*



**Andres Pérez**  
*Iluminador/escenógrafo*



**Diana  
Sánchez**  
*Escenógrafa*



**Fran Gude**  
*Diseño de  
sonido*



**Ivan Soler**  
*Diseño de  
puppets*



**Daniel Torres**  
*Diseño de  
vestuario*  
>30 personas involucradas

# ELENCO



**Pollo Pepe**  
*Lucía*  
*Fontanilla*



**SOL**  
*Sonia*  
*Nández*



**Cerdita Clea**  
*Esther Cortés*



**Perro López**  
*Roberto Carretón*

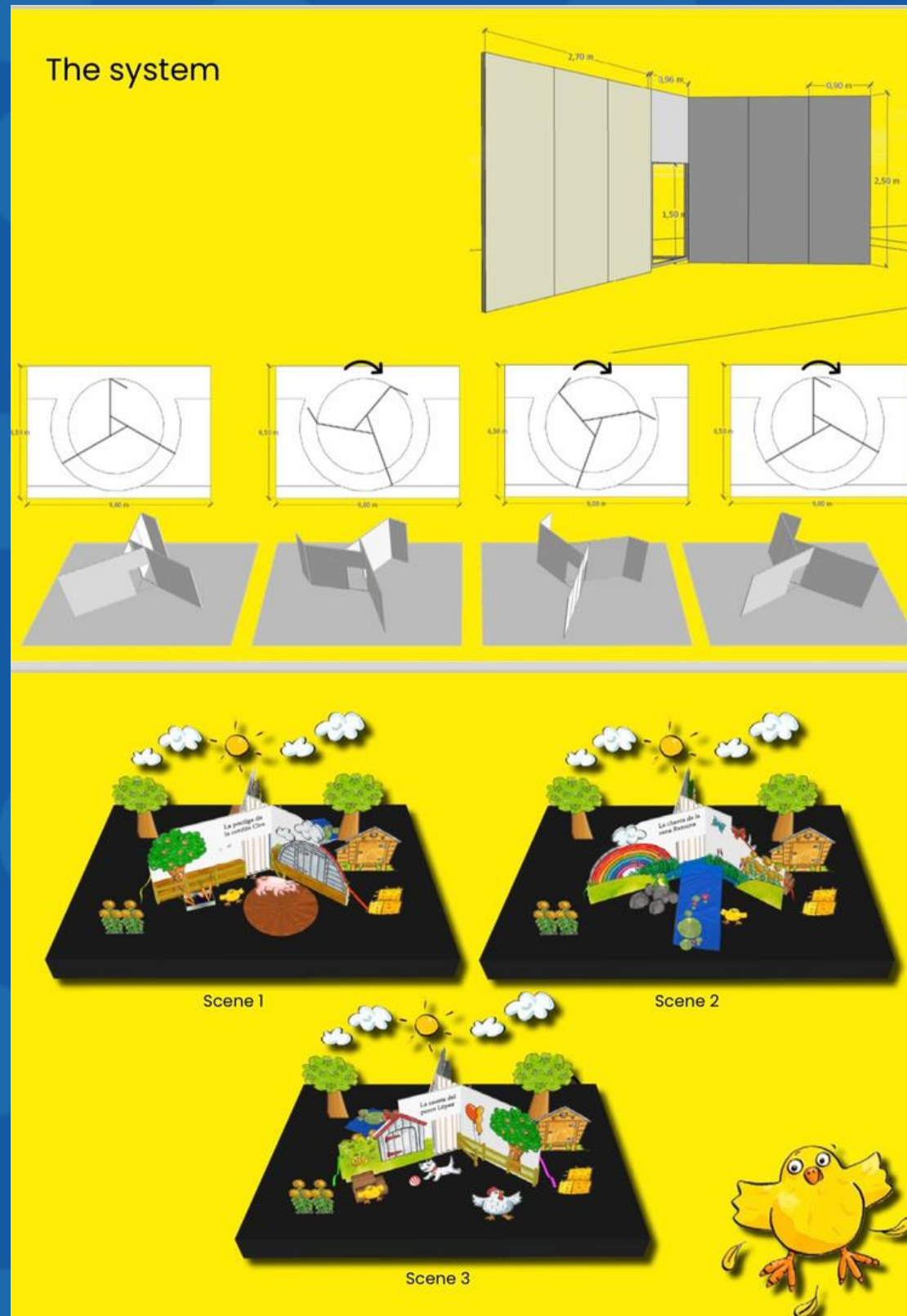


**Rana Ramóna**  
*Cristina Irala*



**Pico y Paco**  
*Manu Riego*

# ESCENOGRAFÍA



# PUPPETS



# LO QUE DICE LA PRENSA

**EL PAÍS**

*‘El Pollo Pepe’  
se convierte en  
musical tras  
vender más de  
2,5 millones de  
libros en España*

**LA VANGUARDIA**

*Del cartón al telón:  
el super ventas  
pollo Pepe se  
convierte en un  
espectáculo  
musical*

# CAMPAÑA PUBLICIDAD

- EDITORIAL SM
  - Publicidad en colegios
  - Publicidad en librerías
  - Publicidad en redes sociales
  - Newsletters
- CAMPAÑA META
- CAMPAÑA TEATRO
  - Redes sociales (Ayto, Cultura, etc.)
  - Papelería
  - Medios propios de cada teatro

## Ejemplo Teatro EDP Gran Vía

- Campaña META - Grupo SMEDIA
- Redes sociales: SM, Casa del Libro
- Pequeñas muestras en colegios
- Eventos promocionales en las calles de la ciudad



# CAMPAÑA PUBLICIDAD

Nuestro community manager empieza a trabajar meses antes en la difusión del espectáculo en cada ciudad. A parte desde la cuenta de Instagram de SM con más de 62.000 seguidores publican a cerca de la llegada a cada ciudad del espectáculo

**MARZO 2025**

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
24	25	26	27	28	1	2
3	4	5	6	7	8	9
	11		13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

**KING ENTERTAINMENT**

- post
- historias
- Reel
- posible evento (17:00 - 20:00)

**ABRIL 2025**

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

**KING ENTERTAINMENT**

- historias
- post
- posible evento (17:00 - 20:00)
- Reel
- directo (12:00 - 12:20)

**MAYO 2025**

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

**KING ENTERTAINMENT**

- historias
- Reel
- directo (12:00 - 12:20)
- post

# EVENTOS PROMOCIONALES



**Centros comerciales:** Previo a la llegada del espectáculo a la ciudad, se organizan actividades y eventos de difusión en distintos centros comerciales y tiendas como Fnac, casa del libro y El Corte Inglés. A parte en la sección de estos establecimientos dedicada a El Pollo Pepe, se pone información de la venta de entradas.

**Evento en la calle:** Días previos se sale a la calle con un pollo Pepe gigante (no el de la obra ya que ese es formato puppet) acompañando a un influencer para hacer preguntas a la gente acerca del pollo Pepe.

**Actividades colegios:** La editorial SM pone en contacto a los centros escolares con nuestro producto para darle más difusión e incluso acudimos a hacer promoción en los propios centros días previos al show.



# IMAGENES



# FICHA TÉCNICA

**Duración: 60 mins**

**Personal en gira: 10 personal**

**Necesidades técnicas: ver dossier adjunto**

**Tiempo de montaje/desmontaje: 4 horas/1,5 horas**

**Espectáculo dentro de la red de teatros de Castilla la Mancha**

**Público objetivo: familiar (niños de 1 a 8 años)**

# CONTACTO DISTRIBUCIÓN

**Miguel Ángel García Bernáldez (Gerente)**

Tel. 659 50 37 47

[miguelangel@sketcheventos.net](mailto:miguelangel@sketcheventos.net)

**Jorge García Castillo (Producción)**

Tel. 685 95 09 47

[jorge@sketcheventos.net](mailto:jorge@sketcheventos.net)

**César Castillo García( Administración)**

+34 91 494 69 03

[cesar@sketcheventos.net](mailto:cesar@sketcheventos.net)

C/ Sebastián, 14 28693 Quijorna (Madrid)

[WWW.SKETCHEVENTOS.COM](http://WWW.SKETCHEVENTOS.COM)

